**САВЕЛИЙ МУЖЧИЛЬ**

# *Мои двадцать пять…*

*г.Усть-Каменогорск, 2014*

**Савелий Мужчиль**,

«Мои двадцать пять…», г.Усть-Каменогорск, 2014 г., 78 стр.

*В этой книге запечатлена двадцатипятилетняя история моей жизни.*

*Книга посвящается моим любимым маме, бабушке и дедушке.*

## ПРЕДИСЛОВИЕ

*Седины ваши зеркало покажет,*
*Часы - потерю золотых минут.*
*На белую страницу строчка ляжет-*
*И вашу мысль увидят и прочтут.*

*По черточкам морщин в стекле правдивом*
*Мы все ведем своим утратам счёт.*
*А в шорохе часов неторопливом*
*Украдкой время к вечности течёт.*

*Запечатлейте беглыми словами*
*Всё, что не в силах память удержать.*
*Своих детей, давно забытых вами,*
*Когда-нибудь вы встретите опять.*

*Как часто эти найденные строки*
*Для нас таят бесценные уроки.*

(Шекспир. Сонет № 77)

Идея написать книгу о своей жизни появилась у меня давно. Рад, что реализовать эту цель я смог в канун своего 25-летия. Считаю, что повод очень подходящий, так как прожита уже четверть века.

За это время в моей жизни происходили различные события. Я встретился с немалым количеством людей, от которых, несомненно, чему-то научился и благодарен им за это. Одни люди приходили, другие уходили. Неизменной остаётся семья, с которой я прохожу свои победы и поражения. Это – мои мама, бабушка и дедушка.

За 25 лет я успел пожить в двух городах - Лениногорске (ныне Риддер) с 1989 года по 2001 год и в Усть-Каменогорске с 2001 года по настоящее время.

За это время я успел пройти образовательный путь от первоклассника, который ничего не умел, боялся школы и не хотел в неё ходить, до магистра юридических наук, проучившись в общей сложности 18 лет.

За это время я успел приобрести опыт трудовой деятельности в различных сферах. Это и общественно-политическая деятельность, где я был исполняющим обязанности Председателя городского общественного объединения молодёжи «За будущее Казахстан», Заместителем Председателя Межвузовского совета по профилактике коррупции при народно-демократической партии «Нур Отан», депутатом, а затем Заместителем Председателя Молодёжного Маслихата города Усть-Каменогорска. Важное место занимает преподавательская деятельность в университете, которой я занимаюсь уже третий год.

С некоторыми людьми, с которыми моё общение было довольно близким, я делился идеей написать автобиографическую книгу. Просил их написать что-нибудь обо мне для книги. Однако так никто и не откликнулся, так как считали это полным бредом, думали, что такого могу я написать, кто я такой?! Но я чётко двигался к поставленной цели и рад, что смог её реализовать. Я не претендую на высокое признание книги, не претендую на то, чтобы она стала бестселлером и продавалась в книжных магазинах, не претендую на то, чтобы её все читали и всем она понравилась. Да я и не хотел бы, чтобы эта книга попала к широкому кругу лиц. Она обращена только к тем людям, кому действительно дорог и интересен автор.

Эта книга писалась во время болезни моих дедушки и бабушки, в очень непростое время. Поэтому я рад, что смог её завершить и опубликовать. Это мой вклад в историю нашей семьи. Эта книга будет сохранять память обо мне, даже когда меня не будет.

Каким предстанет моё будущее - никто не знает, даже я сам. Знает только Бог. Надеюсь, что оно будет добрым. Человек - существо смертное. Memento mori, как говорится. Я верю, что проживаю земную жизнь как отборочный этап для жизни в другой форме. Я понимаю, что жизнь прервётся, но никто не знает, когда. Сохраняю в книге память о тех событиях, которые происходили в моей жизни с рождения по настоящее время.

Выражаю большую благодарность сотрудникам типографии, которые помогли мне в создании этой книги.

## МОЯ РОДОСЛОВНАЯ

Мой дедушка, отец моей мамы, Мужчиль Дмитрий Андреевич, родился в 1935 году в селе Алексеевка Ставропольского края. С детства работал пастухом в колхозе. Когда приехал на учёбу в город Орджоникидзе (ныне Владикавказ), научился играть в шахматы. Это стало главным увлечением его жизни. Он был чемпионом по шахматам г.Лениногорска, куда приехал по окончании горно-металлургического техникума, научил играть в шахматы своих детей - мою маму и моего дядю. Они принимали участие во многих соревнованиях, в том числе и республиканских, имели первый разряд. Дедушка сменил много профессий. Работал инструктором в горкоме партии, мастером смены на заводе, шахматным тренером в детской спортивной школе. Когда пошёл на пенсию, стал подрабатывать сторожем.

Дедушка - мой самый главный друг и защитник. Когда я был маленький, он подолгу со мной гулял в парке на Соколке, чтобы я дышал свежим воздухом и был здоровым. Он делал мне различные игрушки своими руками.

Однажды, когда мне не было еще и двух лет и я только научился ходить, меня прямо в квартире потеряла мама. Она металась по ней, потом выбежала в подъезд, потом во двор - нигде не могла меня найти. А я в это время устремился за ушедшим на работу дедушкой, самостоятельно переходя проезжую часть дороги без обуви, в одних колготках. Вот так сильно мне хотелось всегда быть с ним.

Моя бабушка, мамина мама, Мужчиль Ольга Савельевна, родилась в 1937 году в станице Архонка Северной Осетии. Когда она родилась, её отец, Савелий Тихонович Белицкий, учился в лётном училище. В его отсутствие супруга сдала их шестимесячную дочь в детский дом. Время от времени маленькую Олечку брали к себе родственники: помогать по хозяйству, нянчиться с родившимися детьми. Когда бабушке было 6 лет, она каждый день возила на другой конец города по темноте грудного ребёнка (путь в один конец зани-

мал 1 час) к его матери на работу, чтобы та покормила его грудью. Вспоминает, что было очень страшно. Светлым воспоминанием её детства является воспоминание о дедушке Тихоне Фёдоровиче, работавшем сапожником. Он её любил, подкармливал, давал деньги потихоньку от жены, учил сапожному мастерству, брал с собой на рыбалку. Светлая ему память.

Закончив 7 классов, бабушка поступила в горно-металлургический техникум г. Орджоникидзе. Хотя она очень хорошо пела и ей очень хотелось поступить в музыкальное училище. Но стипендия в горно-металлургическом техникуме была гораздо больше. К тому же, в музыкальном училище ей сказали, что для того чтобы там учиться, ей нужен собственный музыкальный инструмент. А где же его было взять воспитаннице детского дома?

В техникуме бабушка встретилась со своим будущим мужем, моим дедушкой, Мужчилём Дмитрием Андреевичем. Вместе с ним приехала по распределению на Лениногорский полиметаллический комбинат. Сначала работала в отделе технического контроля на ремонтно-механической базе. Бабушка обладала большими конструкторскими способностями и её забрали в отдел главного механика комбината, где она до пенсии проработала старшим инженером. У моей бабушки золотые руки. Всю жизнь она вязала всем нам одежду, скатерти, салфетки, ткала ковры. Они и сейчас украшают наш дом.

У моих дедушки и бабушки родились двое детей. В 1959 году родилась моя мама - Мужчиль Марина Дмитриевна. А спустя пять лет родился ее брат Мужчиль Андрей Дмитриевич.

Моя мама закончила 8 классов в лениногорской школе №18, а также лениногорскую детскую музыкальную школу. После этого поступила на теоретическое отделение Усть-Каменогорского музыкального училища. Затем поступила в алматинскую консерваторию на историко-теоретический факультет, который закончила с отличием в 1985 году. После окончания консерватории приступила к работе в Усть-

Каменогорском педагогическом институте, где и работает до сих пор. Сейчас он называется Восточно-Казахстанский государственный университет имени С.Аманжолова. В 1994 году поступила в аспирантуру ВКГУ на специальность «Социальная философия». Научным руководителем моей мамы была доктор философских наук, профессор Н.В.Гусева. В 2007 году моя мама защитила кандидатскую диссертацию по философии на тему «Онтологический смысл музыки в истории культуры». Сейчас работает зав. кафедрой музыки.

Любимое занятие мамы – посещать различного рода концерты, творческие встречи, представления. Они ее воодушевляют, вдохновляют, жить помогают. В нашей семье мама отвечает за мое эстетическое воспитание. А поскольку она человек ответственный и настойчивый, непременным участником концертов, творческих встреч и представлений вместе с нею всегда оказывался и я. Однажды в наш город с антрепризным спектаклем «Койка» приехал Андрей Соколов. Билеты были очень дорогие и мама купила только один – для меня. Я в то время усиленно работал над своим имиджем и решил носить линзы вместо очков. От этих линз глаза мои воспалились и почти ничего не видели. И мама решила выступить в роли моей сопровождающей. Приведя меня на спектакль, она села в фойе дожидаться его окончания, тихонько страдая от неукротимого желания тоже попасть в зрительный зал. В фойе в это время прогуливался молодой сотрудник филармонии по имени Женя. Он спросил маму, почему она не заходит на спектакль. И мама поведала ему о своей горькой судьбинушке. Из сострадания он отдал ей свой билет. Таким образом, и этот спектакль мы посмотрели вместе. К тому же после спектакля мы еще попали на встречу с Андреем Соколовым, я еще и сфотографировался с ним. Маминому счастью не было предела.

А я, в свою очередь, приохотил маму к участию в различного рода интеллектуальных викторинах. И хотя в городе есть игроки посильнее нас, нам иногда удавалось занимать в них первые места. Сейчас мама с большим удовольствием проводит подобные викторины для своих студентов и

для наших гостей. К тому же постоянные участники викторин в книжном магазине «Vita» приглашались на встречи с авторами книг. Вместе с мамой мы посетили встречу с Михаилом Литваком и узнали, что такое психологическое айкидо. Это психологический приём, направленный на подавление противника полным соглашением с его обидными высказываниями. Например, кто-то говорит, что вы дурак, а вы не начинаете спорить с ним, как сделал бы любой обычный человек, а говорите, что да, действительно, я дурак. Это сильно деморализует противника, и он не знает, что предпринять против вас дальше. В 2010 году проходила встреча с известным писателем Ролланом Сейсенбаевым. Он попросил меня быть его помощником во время беседы с читателями. Я уселся рядом и выполнял различные его просьбы. В конце встречи мама купила мне книгу Р. Сейсенбаева «Трон сатаны», на которой он написал: «Савелий-жан! Будь мужчиной! Всегда!» Я стараюсь.

Мой дядя, Мужчиль Андрей Дмитриевич, родился в Лениногорске в 1964 году. После школы он поступил в Алматинский политехнический институт, закончил его. Но инженером так и не стал. К нашему удивлению, он поступил в духовную семинарию и впоследствии стал пастором. Долго учился в Америке. Готовится защищать там диссертацию по богословию. Сейчас является пастором Церкви Воскресения Христова (г.Алматы).

Его проповеди всегда интересны и убедительны. В каких-то социальных сетях я читал отзывы о том, что он является очень хорошим пастором и несёт людям истинное Божье слово. Дядя стал хорошим профессионалом и создал хорошую, крепкую семью. Жена Калина - его верный соратник. А дети - Девора и Кирилл очень умные и симпатичные ребята. В общем, у дяди всё ОК.

Мои дедушка и бабушка по отцу - Евгения Михайловна и Виктор Васильевич Романовы. Воспоминания о Евгении Михайловне у меня довольно смутные, так как я был маленький и это было очень давно. Помню, как она меня угощала пирожным. В 90-е годы это было большим дефицитом. Ей

кто-то его принёс, а она отдала его мне. А я за это с увлечением стрелял в нее из водяного пистолета.

С Виктором Васильевичем я и вовсе не был знаком. Он умер до моего рождения. Он был кандидатом исторических наук, работал деканом в Усть-Каменогорском педагогическом институте. Многие мои старшие коллеги по работе учились у него и очень его уважают. К 50-летию исторического факультета была выпущена книга «Наш исторический», откуда привожу раздел, посвящённый ему, автором которого является И.Д.Горлова:

«27 лет своей учебной и трудовой жизни В.В. Романов провёл на историческом факультете педагогического института. В 1959 г. он поступил на историко-филологический факультет не случайно. К этому времени за его плечами уже были Усть-Каменогорское педагогическое училище (1942-1945 гг.), Омский государственный учительский институт (исторический факультет (1946-1948 гг.), работа учителем начальных классов, преподавателем истории, географии, рисования, черчения и пения. Педагогический институт завершил его педагогическое образование. В течение обучения (1959-1964 гг.) на историко-филологическом факультете Виктор Васильевич одновременно первые два года продолжал работать учителем истории средней школы, а с 1961 по 1964 гг. – преподавателем кафедры педагогики и методики начального обучения пединститута. В 1964 г. Виктор Васильевич был избран на должность преподавателя кафедры истории СССР, в 1967 г. стал старшим преподавателем и после прохождения годичной аспирантуры и защиты кандидатской диссертации с 1969 г. до конца жизни был доцентом кафедры. Читал курс истории СССР феодального периода. Одновременно в 1969-70 гг. В.В.Романов исполнял должность секретаря Учёного совета института, в 1970 г. стал деканом ФПК преподавателей педучилищ Казахстана и республик Средней Азии, а с декабря 1970 г. по 1974 г. был деканом исторического факультета.

Эта служебная биография В.В. Романова свидетельствует об удивительном разнообразии его интересов, знаний и

занятий и вместе с тем характеризует его как целеустремлённого человека, который посвятил свою жизнь одной цели – быть высокообразованным педагогом.

Эта цель находит своё подтверждение и в научно-исследовательской работе Виктора Васильевича. Им были написаны и опубликованы 8 статей, раскрывающих историю открытия, разработки и места Зыряновского рудника в системе Алтайских горнопромышленных предприятий Кабинета в XIX веке. В его статьях показаны техническая оснащённость рудника, положение горнорабочих-мастеровых, их классовая борьба. Эти публикации и 6 статей на правах рукописи составили содержание кандидатской диссертации «Горная промышленность Рудного Алтая в период разложения и кризиса феодализма», которая была блестяще защищена в 1970 г. в г.Новосибирске. Виктор Васильевич получил учёную степень кандидата исторических наук и был избран доцентом кафедры истории СССР.

Виктор Васильевич разработал «Программу практикума по изготовлению наглядных пособий по истории» и опубликовал статью «Краеведческая работа в школе и вузе». Эти работы позволяют показать другую сторону его деятельности - творческую.

Виктор Васильевич был одарён многими талантами. Он был хорошим художником. Его картины с пейзажами родного края неоднократно успешно конкурировали на вернисажах самодеятельных художников области. Этот его талант проявился в изготовлении со студентами исторического факультета прекрасных макетов исторических древних зданий, памятников культуры, древнейшего оружия и охранительной одежды воинов, предметов быта и т.п. Он возглавлял мастерскую по изготовлению наглядных пособий по истории. Мастерская находилась в подвале старого корпуса, и на факультете в шутку студентов-мастеров называли «детьми подземелья». Художественные макеты выставлялись на общеинститутских выставках «Чему мы можем научить учащихся» и часто получали первые места, а В.В.Романов – благодарности от ректората.

Кроме того, Виктор Васильевич писал стихи, хорошо пел и играл на скрипке и гитаре. Поэтому он в своё время вёл уроки пения в средней школе и руководил школьным хором.

Талантами В.В.Романов щедро наделил своих детей. Старший сын, Александр, играл на гитаре, пел, писал яркие стихи, которые печатались в наших областных газетах, второй сын, Сергей, тоже хорошо пел, играл на гитаре, писал стихи и был отличным мастером-художником по изготовлению ювелирных изделий, деревянных подвесок и амулетов. Дочь, Наиля, воплотила в жизнь музыкальный дар, полученный от отца. Окончила консерваторию по классу фортепиано и работает в музыкальном училище. Таланты Виктора Васильевича переняли и его внуки: Дмитрий - дизайнер, Артём - хорошо рисует, правнук Платон тоже тянется к ярким цветам и краскам. «Династия» Романовых продолжает жить и нести в мир прекрасное, которым наградил её основатель Виктор Васильевич Романов.

Трудовая книжка В.В. Романова заполнена благодарностями ректора за безупречную работу, за значительные успехи по подготовке педагогических кадров, за активное участие в общественной жизни института. В 1976 г.В.В. Романов был объявлен победителем соцсоревнования.

Память о нём, как человеке умном, творческом и скромном, всегда будет жить на историческом факультете, сохраняют её и бывшие студенты, которые учились у Виктора Васильевича, любили его, старались ему подражать. Будут помнить всегда его коллеги, которые относились к нему с глубоким уважением.

Виктор Васильевич Романов внёс значительный вклад в развитие исторического факультета».

Мой отец Александр Викторович Романов был поэтом. Он умер, когда мне было 4 года. Поэтому я о нём знаю в основном по его стихам и публикациям о нём. В этой книге я могу привести мои любимые стихи.

## Мне сорок лет…

Мне сорок лет, товарищи потомки!
Я говорю вам это потому,
Что кроме булки хлеба и котомки
Ещё имею посох и суму.

Слыву царём среди бродяг и выжег,
Держу корону лирики в руках.
Ещё имею семь нетолстых книжек
О перевалах, звёздах, облаках.

Я по натуре сабельный рубака,
А по судьбе расхристанный изгой.
И, словно палкой битая собака,
Лечу я раны степью и тайгой.

Судьба моя изрублена, как плаха,
Но в этом мире, сложном и простом,
Я пью кумыс из тонких рук Аллаха
И горный мёд, ниспосланный Христом.

## Москва

Москва являла мне житейским слалом
И куполов старинных образа.
Москва меня гоняла по журналам
И шилом взглядов тыкала в глаза.

Москва меня на свете жить учила:
Слезам не верить – только в кровь и пот.
На каблуках набойки источила
Ступеньками издательских хлопот.

Набойки сбило кабинетным фарсом,
Надменный мрамор пыл мой охладил,
Чтоб гибко я алтайским снежным барсом
Без лишних звуков к цели подходил.

* * *

Системы нервной древние уроки! –
Мы в страхе сокращаем жизни сроки…
Весь мир, как поздравление в конверте,
Но если только не бояться смерти.
Все в мире мудро – радость и страданья,
Но в нас живут болезни ожиданья.
И потому в любой душе надлом.
Мы боремся друг с другом – не со злом.

## Моя родословная

Нет границ у цыганской страны,
Вот и время все рамки ломает,
Оттого звон гитарной струны
Мне давленье в крови поднимает.
Предок мой – золотая серьга
В смуглом вырезе рваного уха,
Потому так и тянет в луга
Древний зов конокрадского духа.
Потому так и манит в леса
И в безлунную ночь урагана
У тележного спать колеса –
Под дырявым сукном балагана.
Так и гонит меня за порог,
В даль, где звёздами небо прошило…
На каких же извивах дорог
Ты, прабабка моя, согрешила?
Староверка!
Две карих судьбы
На тебя исподлобья взглянули,
И в воронку цыганской гульбы
В те далёкие дни затянули.
Видно, были объятья крепки,
Так сильны, что запреты разжали,
Если даже литые замки –
Двухпудовые –

Не удержали.
Гасли окна кержацких домов,
И огни над степями метались.
А на утро  от звонких костров
Только
Тёплые угли остались…
Кто-то слышал от сельских марусь:
По Алтаю, сгибаясь от доли,
Пробрела светлокосая Русь
С черномазым отродьем в подоле.
Так две крови во мне,
Две родни,
Незабвенными бьют
Родниками,
Но, как видно, не спелись они,
Словно табор цыган
С кержаками, -
То внезапно взметну свою бровь,
То замкнусь, словно сдавшись
На милость,
Оттого, что цыганская кровь
В моих жилах с кержацкой
Не слилась.
Но остался от дальности той,
Как привет от пустого кармана,
Светлый отблеск серьги золотой,
Что была у цыгана Романа,
Что повисла в пространности лет,
Но кричат журавли: «Улетаем».
И гляжу я тревожно вослед
Потянувшимся в Индию стаям.
Поднебесных высот крикуны!
Что там, в древности выцветшей, было?!
На земле нет цыганской страны,
Только сердце о ней не забыло.

**Элегия**

В рыжих дебрях боров
Успокоились звонкие трели,
Словно заперли их до весны
На дубовый засов.
И прозрачную даль,
Просветлённую грусть акварели,
Заменили густые,
Тяжёлые краски лесов.
Прелых листьев настил
Будет снегу раскошной постелью….
Смотрит осень в окно,
Ливни песни поют про неё.
Эти вялые дни
Запорошены жёлтой метелью,
И горелой листвой
Над горами летит вороньё.
На земле эти дни,
Как и встарь, далеко не случайны.
Я их грустную суть
Никогда–никогда не пойму.
И поэтому мне
С беспокойным сознанием тайны
Так тревожно бродить
По осенней тайне одному.
Словно кто-то за мной
Из захвоенной мглы наблюдает,
Схоронившись от взгляда
В громадных расщелинах скал.
И вокруг тишина,
И листва надо мной опадает,
И легко на душе,
Словно истину я отыскал.
Всюду нежная грусть:
В невесёлой походке лосиной,
В тихом паданье капель

И в мерном движенье хвои…
И закружит перо,
Отлетая от стаи гусиной,
Чтобы я написал им
Печальные строки свои.

Мне тоже хотелось бы научиться без лишних звуков, «алтайским снежным барсом» подходить к своей цели, избавиться от всех страхов и счастливо жить в нашем прекрасном мире, где можно «пить кумыс из тонких рук Аллаха и горный мед, ниспосланный Христом».

В декабре 2013 года в посёлке Белоусовка проводилась региональная конференция, посвящённая творчеству А.Романова. Меня туда привезли в качестве сюрприза для присутствующих. После конференции многие незнакомые мне люди принялись со мной фотографироваться, пожимать руки, интересоваться моей жизнью. Значит, поэт оставил след в их душах. Самой заветной его мечтой было обрести признание. И, я думаю, он его обрел.

В 2008 году я познакомился с сестрой моего отца Романовой Наилей Викторовной и её детьми, моими двоюродными братьями Иваном Ушаковым и Русланом Романовым. Все они удивительно красивые и талантливые люди. Наиля Викторовна работает преподавателем фортепиано в Восточно-Казахстанском колледже искусств имени братьев Абдуллиных. А Руслан и Иван стали физиками-ядерщиками, но тоже любят музыку и занимаются ею. Один раз Ваня совершенно потряс меня. Я позвонил ему, а он сказал, что сейчас отмечает День рождения Грига и играет его фортепианную сонату.

В общем, мои родственники самые клёвые! Надеюсь, моё генеалогическое древо дало хороший плод в виде меня.

*Маленькая Олечка со своими родственниками. Справа от неё – любимый дедушка Тихон Фёдорович*

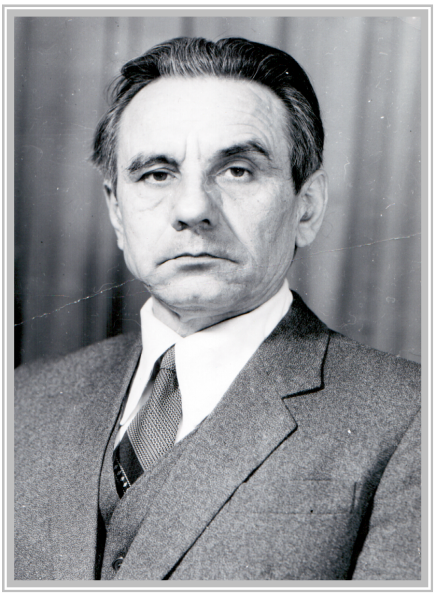
*С.Т. Белицкий*

*Новый поворот семейной истории*

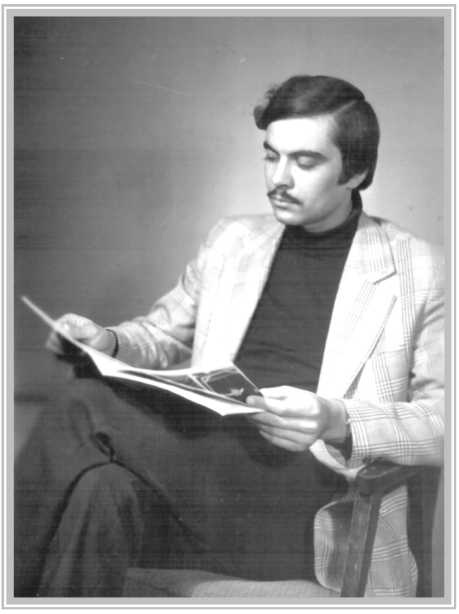
*Мои дорогие мама, бабушка и дедушка всегда со мной*

*Мой дядя с семьёй- женой Калиной, дочерью Деворой и сыном Кириллом*

*С Иваном Ушаковым, Н.Н. Тепфером, Н.В.Романовой*



*В.В. Романов*



*А.В. Романов*

## Николай Николаевич

Николай Николаевич Тепфер - известный усть-каменогорский математик и музыкант. С ним я познакомился в 2006 году в лагере «Зорька», куда был приглашён со своим другом Лёхой Сальниковым нашей школой-лицеем №34 г. Усть-Каменогорска. Николай Николаевич проводил там занятия по математике.

Он показался мне очень творческим человеком. Всё время ходил и иаигрывал на флейте, водил учеников в горы и показывал им местные достопримечательности. Я тогда и предположить не мог, что через 3 года он окажется моим дядей. Прямо как в бразильском сериале.

В 2008 году я познакомился со своей тётей - сестрой моего отца Романовой Наилей Викторовной. А некоторое время спустя - с её мужем, которым оказался Николай Николаевич. Сын Наили Викторовны, мой двоюродный брат Ваня, пригласил меня к себе на День рождения в Горную Ульбинку в июле 2009 года. Там совершенно неожиданно для себя я вновь встретился с Николаем Николаевичем.

Тот день мы провели весьма активно: ходили по окрестностям, искали подходящие деревья для строительства домика, архитектором которого был Николай Николаевич. Мы много общались в тот день. С Николаем Николаевичем можно было говорить обо всем, что угодно. Кажется, что он знал все на свете.

В дальнейшем наши встречи стали происходить довольно часто. Николай Николаевич вместе с Наилей Викторовной часто приходили к нам в гости на семейные праздники – и всегда приносили с собой хорошее настроение, добрый, позитивный настрой, много музыки, песен и шуток. Николай Николаевич при встрече и прощании крепко обнимал и целовал моих бабушку и дедушку. И они всегда с нетерпением ждали, когда же в следующий раз придет этот веселый и ласковый человек и от всего своего большого сердца прижмет их к себе.

Также мы встречались в городской библиотеке на улице Металлургов, где каждое последнее воскресенье месяца Николай Николаевич проводил лекции-концерты для любителей музыки. Он обладал редким даром с ходу играть все, что ни попросят. Благодаря лекциям-концертам Николая Николаевича я узнал, кто такой Бах, Гендель и Чайковский.

Николай Николаевич имел на всё своё мнение, которое могло очень отличаться от мнения других. Однако он никогда не навязывал его окружающим. Он всегда подтрунивал нам моей любовью к футболу, говорил, что футболисты очень уж умные люди. Когда я говорил ему, что у какого-то человека есть учёная степень и значит, он умный, он отвечал, что для него это - не показатель.

Он был добродушным, весёлым и беззлобным, как Карлсон. Его жизнь оборвалась внезапно вечером 16 октября 2013 года за две недели до 54-го Дня рождения. Автобус сбил его и мою тётю, когда они переходили дорогу на зелёный свет. Вечная память этому светлому, талантливому и позитивному человеку.

Николай Николаевич внёс большой вклад в культуру Восточного Казахстана. Сейчас готовится к изданию книга, посвященная его творчеству.

Вот что написала в этой книге о нём Романова Н.В.:

«Пожалуй, немного в городе таких людей, кому не знакомо имя Николая Николаевича Тепфера. Математик, музыкант, композитор - он был разносторонне одарён. Про таких людей говорят: самородок, талант от бога. Учился в физико-математической школе в Новосибирском Академгородке, на математическом факультете Усть-Каменогорского педагогического института, где впоследствии остался преподавать. Его профессией стала математика.

А музыка всегда была рядом. Заниматься ею Николай Николаевич начал с пяти лет (учителями по фортепиано были Собинова Г.М., Алексеева В.Н.), сочинять – с двенадцати. Первыми произведениями стали «Марш», небольшие пьески, соната. Потом эти мелодии он использовал в зрелом возрасте.

Уже работая преподавателем на кафедре математики, Н.Тепфер заочно закончил Усть-Каменогорское музыкальное училище, участвовал в различных концертах, конкурсах, вёл замечательные лектории в литературно-музыкальном клубе «Диалог», где выступал в качестве лектора и исполнителя.

Николай Николаевич, имея от природы красивый бас и занимаясь вокалом у старейшего педагога Шиловой А.М., совершенствовал свое мастерство, изучив большинство арий басового репертуара. Человек увлеченный, он много исполнил и романсов.

Но в душе звучала своя музыка. Может, этим объясняется его тяготение к композиторскому творчеству. Николай Николаевич рассказывал, что в процессе рождения нового произведения музыка возникала у него в голове целиком, причем в исполнении оркестра. Иногда произведения ему снились, причудливо сплетаясь в напевные мелодии, перевитые гармоническими сочетаниями. Оставалось только перенести то, что звучит, на нотную бумагу. Но катастрофически не хватало времени.

Николай Николаевич подготовил к изданию несколько своих музыкальных сборников. По словам композитора, цикл на одиннадцать стихотворений М.И. Чистякова, опубликованный в 2008 г. - дань его уважения и преклонения перед творчеством нашего выдающегося поэта-земляка.

Цикл песен «Ты – звезда» на стихи Евгения Курдакова стал естественным продолжением внутренних устремлений и желаний. Композитор обращается к поэзии Курдакова, так как она созвучна его внутреннему миру, где сами стихи - уже музыка, где все дышит поэзией, струится, переливается такими красивыми образными метафорами, что невольно представляешь это богатство зрительно. Музыка, несомненно, достойна стихов. Мелодия льётся, естественно подчеркивая стихотворный замысел стиха, песни выверены и точны по форме, их хочется петь и играть. В этом сборнике присутствуют разнохарактерные образы. Среди них есть ра-

дость и удаль, ностальгические мотивы, благостная музыка и цыганский надрыв, картинки природы. Всё, что окружает нас в этом мире...

Человек огромной эрудиции, мощного аналитического ума, энциклопедических знаний, Н.Тепфер обладал тонкой, хрупкой, ранимой душой. Не поэтому ли в его песнях так много щемящих трепетных интонаций, мажоро-минорных сочетаний, какой-то недосказанности...

Николая Николаевича горячо любили люди. Он был добрым, искренним, радостным человеком. Все эти и другие качества души переданы в его песнях. Услышав однажды, их не забываешь.

Будучи геометром по профессии, Н.Тепфер любил тщательность и точность в графическом изложении материала. Он скрупулезно работал над каждым звуком, каждой нотой, поэтому не все, что написано – издано.

Посвятив свою жизнь служению науке и музыке, Николай Николаевич с радостью делился своими знаниями с окружающими. Сборники песен «Пусть будут музыкой стихи», цикл песен «Огонь осин» на слова М.Чистякова, романсы на слова других поэтов, множество пьес для различных инструментов – это вклад талантливого композитора в музыкальную жизнь Усть-Каменогорска, музыкальное приношение любителям музыки.

В последнее время композитор много работал над сборником «Ты - звезда» на стихи Е.Курдакова, стараясь раскрыть поэзию мастера слова посредством чарующих звуков. Его желанием было посвятить этот сборник любимой женщине. Не успел…

Сборник, который вы держите в руках, настоящий подарок всем любителям музыки и поэзии».

*Совместное исполнение мелодии из «Титаника» с Николаем Николаевичем*

*После лекции-концерта, которую провёл в городской библиотеке Николай Николаевич*

## ТОВАРИЩИ

В 34-ой школе г.Усть-Каменогорска я познакомился с одним тогда ещё очень молодым человеком, с которым учился вместе с 6 класса. Его зовут Алексей Сальников. Вначале ничего не предрасполагало к тому, чтобы мы подружились, ведь до этого мы часто конфликтовали и иногда дрались. А потом интересы в учёбе, спорте и, в частности, футболе, равно как и противостояние гопникам сблизило нас. Мы ходили на различные спортивные мероприятия. Один раз на хоккей мы пришли с пивом. Тогда ещё я был не очень умелым открывателем этого замечательного напитка, и так получилось, что, открывая бутылку пива, пролил его на сидящего рядом ниже нас болельщика, который, к нашему удивлению, продолжал спокойно сидеть. Возможно, не заметил, а может быть, увидел двух не по годам рослых ребят и решил не рисковать.

Мы часто помогали друг другу в учёбе. Как мне кажется, Лёха в школе был более склонен к точным наукам, а я к гуманитарным. Вот и консультировались друг у друга.

Возле нашей школы частенько крутились какие-то обкуренные ребята, которые ходили туда, как на работу, а именно - останавливать после занятий школьников и отбирать у них деньги, ценности, а также получать информацию о том, кто из школьников является «жириком». Несколько раз и мы с Лёхой натыкались на таких ребят. С нашей стороны не обходилось без потерь. Хорошо, что потери были небольшими, так как у нас ничего особенно в карманах и не было. А те копейки, которые у нас были на проезд и другие мелкие расходы, мы прятали к себе в носки, ведь там наверняка искать не будут.

В школьные годы я, Лёха и его отец Николай Яковлевич ходили в спортивный зал на тренировки каждое воскресенье, где играли в футбол, теннис, волейбол, баскетбол.

В 2007 году мы с Лёхой закончили школу с аттестатами особого образца. После окончания школы мы виделись несколько раз. Летом 2007 года Лёха пригласил меня на концерт на стадионе «Восток», на котором выступал Олег Газманов и другие артисты. Зимой 2007 года мы посетили ледовое шоу во Дворце спорта. Впоследствии мы ещё встретились несколько раз.

В настоящее время мы общаемся не так часто, так как теперь у нас работа и другие дела взрослой жизни. От периода общения в беззаботной школьной жизни остались тёплые воспоминания. У меня хранится сделанная Лехой запись в альбоме выпускников, перечитывать которую мне всегда приятно: «Да, Савелий, если вспомнить всё то, что с нами произошло, то уйдёт очень много времени. А помнишь, как мы ходили в спортзал, смотрели футбол, хоккей, ездили в лагерь «Зорька», да и учились вместе с 6-го класса. И за это время мы стали хорошими, верными друзьями, помогающими друг другу, готовыми прийти друг другу на помощь! Савелий, желаю тебе оставаться таким же трудолюбивым, ответственным, целеустремлённым! Оставайся всегда таким же! Желаю тебе успешно поступить в институт, счастья, удачи, исполнения желаний и достижения целей!»

В 2007 году я познакомился с одним хорошим парнем - Антоном Федяевым. Мы часто встречались, делились последними событиями из своей жизни, ходили на спортивные мероприятия. Часто играли в футбол в одной команде и друг против друга. В футболе, как, впрочем, и везде, не всегда обходится без ошибок. Бывало, косячил и я. В таких случаях товарищи по команде частенько обрушиваются друг на друга с упреками. Но только не Антон. Когда я ошибался и расстраивался по этому поводу, он всегда поддерживал меня и говорил, что ничего страшного не случилось, все хорошо и надо идти вперед. Сейчас Антон живёт в Алматы, занимается своим любимым делом - музыкой, открыл студию звуко-

записи. Я его уважаю за целеустремлённость, самостоятельность и коммуникабельность. Мне нравится его спокойствие, отсутствие агрессии и нетерпимости. Он мне очень близок по духу.

Ещё один мой товарищ - Талгат Абуов. Талгат очень нацелен на результат. Как я помню, он хотел стать миллионером. И вполне успешно двигался к своей цели, создав свой собственный бизнес (он прекрасный переводчик). Сейчас Талгат живет в Америке. Там ему очень трудно и одиноко. И даже, кажется, он собирается вернуться назад. Я не знаю, что для него лучше – вернуться или остаться, и не могу ничего советовать. Но от всей души желаю, чтобы он нашел, свое счастье и исполнились все его мечты.

В 2008 году я познакомился с Романом Бердниковым, который тогда уже переехал в Санкт-Петербург из Усть-Каменогорска. Рома умный, ироничный, рядом с ним всегда самые красивые девушки. Когда мне понадобился совет, как привлечь внимание противоположного пола, я обратился к нему. Рома с трогательной заботой относится к своей семье. Он много работает и все время учится. Как и я, он имеет юридическое образование, поэтому мы довольно часто обмениваемся друг с другом познаниями о последних нововведениях в законодательстве, сравниваем законодательство Казахстана и России, консультируемся друг у друга.

В КАСУ я познакомился с Шалкаром Канатбековым, который был единственным человеком в нашей группе, с которым я мог обсуждать футбольные новости. Потом мы много времени провели в общении, посещали футбольные матчи «Востока» на домашнем стадионе. Шалкар приглашал меня играть в команде среди его знакомых ребят, которые арендовали для этого спортивный зал. В этих играх я увеличил количество своих забитых голов за жизнь.

Также в КАСУ я познакомился с профессором Патриком Митчеллом из США. Звучит очень серьёзно и кажется даже

немного недоступным для обычного студента создать тёплые отношения с профессором. Однако Патрик, несмотря на свой статус, является очень демократичным, коммуникабельным и добрым человеком. С ним мы были знакомы несколько лет до того, как он предложил мне помочь ему по хозяйству, пожив с ним 2 недели в Усть-Каменогорске в его квартире. Он сказал, что предлагает мне это, так как доверяет. Я согласился. Две недели мы провели в увлекательных беседах на самые разные темы. Это было хорошей возможностью для меня узнать Пэта и улучшить свой уровень владения английским языком.

Патрик не раз приходил к нам домой в гости. В нашем доме бережно хранится запись, сделанная им в одно из таких посещений: «To Saava and his family, Thank you for a wonderful evening with very tastey food. God has given you the gift of hospitality! Spaceeba Beshoy! Dr. Pat Mitchell» («Саве и его семье, Спасибо вам за чудесный вечер со вкусными угощениями. Бог дал вам дар гостеприимства! Спасибо большое! Доктор Пэт Митчелл»). Как видим, Патрик вставляет русские слова в свою речь, потихоньку изучая русский язык. Одно его очень известное изречение на русском: « Да, да, это правда». Его он говорит часто на различных мероприятиях.

Ещё один мой друг - Ира Головченко. Это симпатичная, веселая, живая, доброжелательная, к тому же очень разносторонняя девушка. Она работает преподавателем в школе, занимается английским и корейским языками, бальными танцами, участвует во многих соревнованиях по танцам. Также ей интересно смотреть футбольные, хоккейные, баскетбольные, волейбольные матчи. На этой почве мы довольно много времени провели вместе на различных спортивных соревнованиях, выступая в роли болельщиков.

В студенческие годы я познакомился с братьями Аскеровыми - очень жаркими азербайджанскими парнями. Ха-

ладдин и Джамал учились со мной в группе. Ниямаддин учился курсом ниже. Мы все закончили американскую программу КАСУ по специальности «Юриспруденция». Джамал хорошо танцует лезгинку, он желанный гость на всех праздниках. Сейчас Джамал открыл свою школу обучения кавказским танцам. Халаддин очень лёгкий и беззаботный, а Няма очень весёлый. В общении с ними я провёл много времени, постоянно ходя к ним в гости, фотографируясь в азербайджанских национальных костюмах, приобщаясь к их культуре. Мы вместе смотрели футбол по телевизору, когда Казахстан играл с Азербайджаном, они учили меня танцевать лезгинку и готовить шашлыки. Один раз мы очень хорошо отдохнули у меня на даче, угостившись вкусным шашлыком, который приготовили эти джигиты.

В КАСУ я познакомился с хоккеистом, впоследствии хоккейным судьёй Владимиром Ефремовым, который там обучался. Он часто ходил на хоккейные матчи. Иногда вместе с ним ходил и я. Как-то однажды я познакомился с его друзьями-хоккеистами из второго состава «Казцинк-Торпедо», которые тоже постоянно ходили на игры во Дворце спорта. Они все время делали прогнозы перед матчем и спорили друг с другом на результат. Как-то раз и я поспорил на результат матча «Казцинк-Торпедо»- «Зауралье» с тогдашним капитаном «Казцинк-Торпедо-2» Вячеславом Федосенко. Как мне помнится, никто из нас тогда не предсказал правильно счёт матча. А игра получилась очень интересной и закончилась со счётом 7:6 в овертайме в пользу наших земляков. Впоследствии с Вованом и Славой мы ходили на встречу с вратарем Виталием Колесником, который привёз в Усть-Каменогорск Кубок Гагарина, выигранный им в составе уфимского «Салавата Юлаева».

Написав этот раздел, я понял, что меня неудержимо тянет к хорошим, светлым, умным и талантливым людям. Привет вам всем, мои друзья! И удачи вам во всем!

*2007 год. На школьном выпускном с Лёхой Сальниковым*

*С Кубком Гагарина. Слева направо:*
*Я, Слава Федосенко и Владимир Ефремов*

*В составе лидерской команды английского клуба INVEST. Верхний ряд (слева направо): Аня Грачёва, Юля Вольф, Максим Самойлов. Нижний ряд: я и Антон Федяев.*

*С Патриком Митчеллом. Устанавливаем связи между Казахстаном и США*

*Слева направо: Халаддин Аскеров, я,*
*Рома Бердников,Рома Шимолин, Талгат Абуов*

*С Ирой Головченко на футбольном матче*

## ДЕВУШКИ

У одного моего знакомого было две взрослых дочери, которых он никак не мог пристроить замуж. Как мне казалось, он очень переживал. Я решил ему помочь. Тем более, что дочери у него были приятные.

С одной из них я вступил в переписку в одной из социальных сетей. Через две недели после интернетного знакомства я предложил ей выйти за меня замуж. Тогда мне было 19 лет, и я был ещё не очень умён. Сначала написал для неё стихотворение:

Пока грипповал, следующего содержания стихи я написал:

*Мне очень нравится одна прелестная девушка.*
*Прелестнее её нет никого на свете.*
*Тут уж вы точно мне поверьте.*
*Я влюбился в неё с первого взгляда,*
*Надеюсь, она тоже будет мне очень рада!*
*Я готов её добиваться и*
*одновременно её красотой наслаждаться.*
*Красотой внешней и внутренней,*
*Которые с каждым днём притягивают*
*меня всё сильней!*
*Хотя знаю лично её относительно недавно.*
*Всё это со стороны выглядит забавно -*
*Но не для меня.*
*Потому что я хочу, чтобы у нас была хорошая семья:*
*Я, она, детей вагон.*
*Это потому, что я очень сильно в неё влюблён!!!*
*Хочу, чтобы она стала моей женой,*
*чтоб быть верным ей одной.*
*Я загорелся сильным огнём,*
*Чтобы делать её всё счастливей с каждым днём!!!*

Она удивлённо спросила, а кто эта девушка? Тогда мне показалось, что она догадалась, что эти строки посвящались ей, и решила уточнить. А потом я ей всё сказал напрямую. Видимо, я её сильно ошарашил, и она отказалась.

Тогда я решил осчастливить старшую сестру и написал письмо её отцу о своих серьёзных намерениях. Правда, радости это письмо, к моему удивлению, у них не вызвало. Они просто на него не ответили. В настоящее время обе дочери этого человека замужем и родили детей. Рад за их семейство, что, наконец, мечты моего знакомого осуществились.

Как и многие ребята, в юности я столкнулся с проблемой прыщей. Дело дошло до того, что пришлось идти к косметологу. Им оказалась очень милая девушка Зося, которая привела меня в человеческий вид. На радостях я ей сделал предложение руки и сердца. К сожалению, тогда у неё был жених и она не была сторонницей шведских семей.

А для одной девушки Кати я написал следующее стихотворение:

*Расцветали яблони и груши,*
*Поплыли туманы над рекой.*
*Выходила на берег Катюша,*
*А за ней Савелий сам не свой.*

*Ах, Катюша слаще всякой груши,*
*Ах, Катюшин нежный тонкий стан!*
*Офигенной красоте Катюши*
*Рукоплещет потрясенный Казахстан!*

*Раньше я хотел быть Президентом,*
*Управлять великою страной,*
*А теперь хочу взять за руку Катюшу*
*И гулять с ней вместе над рекой.*

Описанные выше случаи не являются исчерпывающими в моём опыте личной жизни. Были и гораздо более серьёзные отношения с представительницами противоположного пола, однако о них я специально говорить не буду, так как эта часть жизни не зря является личной.

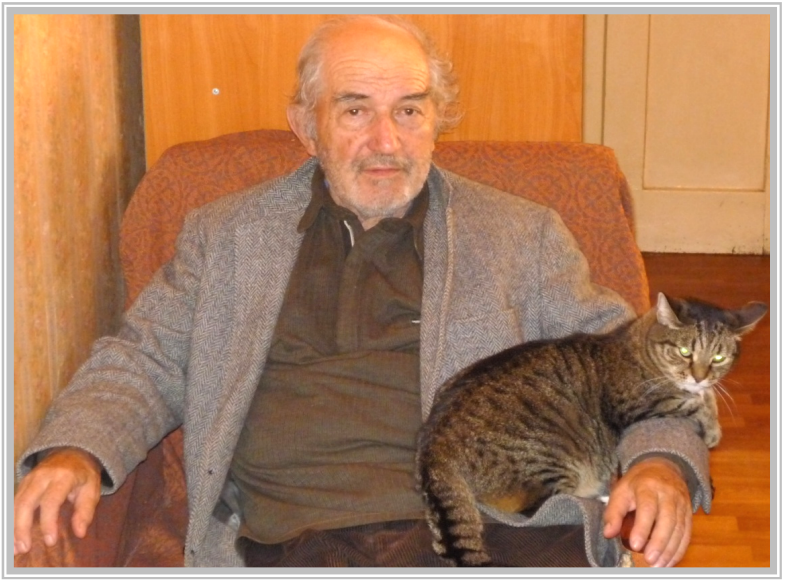
## УШАСТИК

В 2003 году в нашей семье случилось пополнение. В нашу семью пришёл четвероногий друг – милый котик, которого я получил через свою учительницу по информатике Елену Михайловну Кузину из школы-лицея №34, где я тогда учился. Она спросила у меня, не нужен ли мне котёнок. Я поговорил с семьёй, и мы решили его взять.

К нам домой его принёс знакомый Елены Михайловны вечером в конце апреля. Тогда ему было 2 месяца. В тот момент, когда прежний хозяин вытащил котика из своей куртки, последний очень испугался нового места, новых людей. Хозяин передал нам котёнка, попрощался с ним и ушёл. Маленькое живое существо очень боялось, не знало, где оно, что делать, кто эти люди вокруг. Первым делом котик проследовал из коридора в мою комнату и покакал там, возможно, от страха. Мы радовались, что у нас появился ещё один член семьи.

А на следующий день котик сильно заболел. У него текла пена изо рта, он лежал, ничего не ел. Мы очень испугались. Но потом ему полегчало, он повеселел и стал к нам привыкать. Было решено назвать его Ушастиком, так как у него тогда были большие уши, очень сильно выделявшиеся на фоне его мордочки. Это имя предложила бабушка. А до этого его звали и Кощеем, так как он был очень худым, и Партизаном, так как любил прятаться под различными предметами.

Больше всех Ушастик привязался к дедушке. Они стали неразлучными друзьями. А однажды, когда заболела бабушка, ей стало плохо и пришлось вызывать скорую помощь, у Ушастика случился инсульт. А ещё говорят, что кошки привязываются к дому, а не к хозяевам…



*Дедушка и Ушастик - неразлучные друзья*

## КУДА УХОДИТ ДЕТСТВО?

Я родился 3 октября 1989 года в 22 часа 45 минут в лениногорском роддоме. По рассказам мамы, при рождении особой вредности я не проявил. Сильно её не мучил. Мучить начал после рождения, когда орал без умолку. Весь первый год она спала не более 40 минут в сутки. Бедняга!!! Впервые месяцы своей жизни я часто болел: то понос, то золотуха, то ангина.

Я был назван Савелием в честь Савелия Тихоновича Белицкого – моего прадедушки - лётчика, Героя Советского Союза, погибшего в самом конце Великой Отечественной войны. Так назвать меня предложил мой дедушка Дмитрий Андреевич Мужчиль, который принёс меня из роддома.

Моё детство проходило в лихие девяностые. Люди в то время выживали, как могли. Однажды на стене одного из домов в Усть-Каменогорске я увидел надпись «Срочно продам свой х..!». Дикое было время, люди шли на любые жертвы.

Я ходил с мамой, бабушкой и дедушкой в магазин, где по карточной системе выдавали только определённое количество продуктов в одни руки. Мои руки тоже кое-что получали. Им полагалась не только перловка, но и водка. Представителям моей семьи последняя была без надобности. Но зато вокруг было много страждущих, которые просто вырывали ее у нас из рук, предлагая взамен любые деньги.

В лихие девяностые мы с дедушкой собирали на улице бутылки, а потом их сдавали. На вырученные средства мы купили мне модные в то время часы «Montana». Вот такой способ зарабатывания денег придумал юный бизнесмен Сава. Правда, в этом бизнесе не обошлось без конкурентов. Какие-то бомжи как-то раз дали нам понять, что это их территория и всё, что здесь находится, принадлежит им. Но мы не испугались и продолжали собирать бутылки везде, где их находили.

В детстве у меня появилась привычка брать близких людей за ухо и держать, мять его. Такие действия я проводил с ушами и дедушки, и мамы, и бабушки. В детстве мы ночевали с дедушкой на даче и, когда было холодно, я засовывал ноги ему под одежду на живот и грелся там. Один раз на даче я неудачно упал с забора, и что-то произошло с моей ногой. Мне было больно, я не мог идти. Был уже вечер, и дедушке пришлось нести меня на своей спине до больницы в Лениногорске, которая находилась на далёком расстоянии от дачи. Врач осмотрел меня и диагностировал растяжение мышц. Потом дедушка принёс меня домой. Ходить я не мог ещё примерно неделю или две, передвигался на попе по квартире, катаясь на какой-то картонке.

Мне нравилось играть в коридоре с дедушкой в мяч. Мы перекидывали его друг другу. Задачей было не уронить мяч. За это на нас всегда ругалась бабушка.

В нашем дворе было много детворы. Часто в кустах мы собирались с пацанами и что-то делали. Кусты эти были большие, и можно было много чего там делать. Там можно было покурить. Мы с пацанами собирали бычки, курили их, а когда шли домой, заедали яблоком. А на следующее утро мама никак не могла понять, почему изо рта ее чистого, ухоженного сыночка несет, как из помойки. Одним из занятий было обстреливать проезжающие машины из самодельных луков. Непосредственного участия в этом я не принимал. Был только зрителем. Однако в один день полиция попыталась пресечь действия нашей группировки. Несколько людей в форме ворвались в наши кусты и пытались нас задержать. В этот момент все стали убегать. Я тоже. Очень быстро, возможно даже быстрее, чем бегает Усэйн Болт, я оказался на четвёртом этаже своего дома. Вбежав в квартиру, я стал, задыхаясь, скороговоркой объяснять открывшим мне маме и дедушке, что я не виноват, что это другие стреляли по машинам, а я только смотрел. Хорошо, что всё обошлось. Ведь и поймать тогда могли.

В детстве мне нравилось сидеть на подоконнике и придумывать себе друзей. Однажды я придумал таких людей, как Гдаденов и Гарнилов. Были они старше меня. Наверное, они были болгарами.

Еще у меня был друг - игрушечный крокодил Гена. Я его всегда таскал за собой. Однажды он куда-то пропал. Я часами лежал на животе на полу, заглядывая под все кровати, шкафы и другую мебель, надеясь его там отыскать. Отыскал-таки. Он и сейчас со мной.

Мне нравилось покупать игрушечные плотницкие инструменты -отвёртки, плоскогубцы, молотки и т.д. Немного повзрослев, я переключился на приобретение настоящих инструментов. Однажды на базаре я приглядел симпатичные плоскогубцы и, как полагается, вступил в торг с подвыпившим продавцом. Они стоили тридцать тенге, а я пытался договориться за шестьдесят, так как ещё не имел познаний в области экономики. Продавец был очень изумлён и сначала не согласился, а потом стал бегать за мной по всему базару и говорить, что согласен с моим ценовым предложением.

Вечер пятницы был моим любимым временем. Это был конец учебной недели, и в этот день из Усть-Каменогорска приезжала мама. В это время шла передача «Поле чудес», с началом которой мы с дедушкой выходили во двор и встречали маму, которая всегда приезжала с подарками. Рано утром в понедельник мама уезжала обратно в Усть-Каменогорск на работу и отставляла мне, спящему, отметинку на щеке помадой. Иногда я уезжал вместе с ней. Моя душа жаждала путешествий. Я боялся, что мама уедет без меня, и придумал, как держать ситуацию под контролем. Совсем маленький, я ложился на мамин живот, и стоило ей чуть-чуть пошевелиться, я уже готов был бежать одеваться и отправляться навстречу приключениям.

Один раз в Усть-Каменогорск мы поехали втроем - я, мама и дедушка. Я был совсем маленький и глупый, а они обо мне заботились. В поезде они принесли мне лимонад, чтобы я попил, а я не оценил их добрых намерений. Чем-то мне этот лимонад не понравился, и я подумал, что это водка. Стал кричать на весь вагон, что меня спаивают. Не знаю, как тогда ювенальная юстиция не отобрала меня у них.

А один раз по дороге на вокзал темным зимним утром меня выронили из санок. Я просидел несколько секунд на земле сонный, мало что понимавший. Хорошо, что потеря была вовремя замечена и меня снова посадили в санки и повезли, а то бы мог так и остаться, там сидеть. Вот бы достался кому-то такой подарок!

Как-то раз, приехав с мамой в Усть-Каменогорск на Защиту, мы пошли по мосту на автобусную остановку. Мост был большой, высокий, весь скрипел, шатался. Мне стало очень страшно. В голову приходили какие-то нехорошие мысли. Окончательно потеряв над собой контроль, я спросил маму напрямик, зачем она хочет сбросить меня с моста? От такого вопроса мама сама чуть с моста не свалилась.

Запомнился мне один Новый год, который мы встречали в Лениногорске. Не помню только какой, но я это запомнил. Тогда впервые в жизни по моему заказу мы купили фейерверки, петарды, бомбочки и ночью вышли на улицу, чтобы их взрывать. Как это мне понравилось - разукраши-

вать самому небо! Сейчас же из соображений безопасности я не рискую этого делать.

В Лениногорске я стал актёром. В школе №3 мы с дедушкой играли в сценке, посвящённой Великой Отечественной войне. Я был внуком ветерана войны и задавал ему вопросы о нашей общей победе, а дедушка делился своими воспоминаниями.

Очень запомнился мой 10-летний юбилей. Ко мне пришло много гостей из нашего двора и из класса, подарили много подарков. Мы долго веселились, и я не успел сделать домашнее задание по музыке – приготовиться к исполнению частушки. Я не знал никакой частушки. И дедушка с бабушкой, и мама не помнили никакой частушки. Раньше не было Интернета, где бы ее можно было скачать, и чтобы я не получил двойку, маме пришлось всю ночь сочинять частушку самой:

*У меня был День рожденья,*
*И друзей я пригласил.*
*Приходил Худобин Женя,*
*Мне машину подарил.*

*Приходил ко мне Егор,*
*Приводил с собой весь двор.*
*Было весело у нас,*
*Хоть и дал мне Костя в глаз.*

*Веселись до утра,*
*Вот и в школу мне пора.*
*Я не выучил урока,*
*все частушки позабыл.*
*Не судите меня строго -*
*сам, что мог, я сочинил.*

Когда я это пел, весь класс смеялся. Я получил «пятерку».

В Лениногорске в лихие девяностые было очень популярным собираться нескольким семьям в какой-нибудь одной квартире и смотреть телевизор. То ли, чтобы экономить электроэнергию, то ли не у всех тогда были телевизоры, то

ли вместе интереснее было следить за перипетиями судеб рабыни Изауры, дикой Розы, просто Марии и других не менее замечательных латиноамериканских женщин и мужчин.

Ещё одно воспоминание о детстве - рыжий песик из Лениногорского профилактория, где работал сторожем мой дедушка и куда он часто брал меня с собой. Мы так и называли этого симпатичного песика - Рыженький. Как-то раз я объявил маме, что я - Рыженький. Мама с этим не согласилась, она ответила, что вовсе я никакой не Рыженький. Это заявление повергло меня в шок. Как?! Я - не милый, общительный, веселенький Рыженький?! А кто же я тогда – злой, кусачий Трезор?! Я расплакался, лег на кровать, отвернулся к стене и ни с кем не разговаривал. Хотя мама, конечно, ничего не хотела сказать плохого обо мне. Просто, отягощенная философским образованием, она хотела довести до меня мысль, что я – представитель человеческого рода, а никакого не собачьего. Вот она проблема несовершенства речевой коммуникации в полный рост! Когда мама поняла свою промашку, она стала меня убеждать, что я, конечно, Рыженький, самый Рыженький из всех Рыженьких. Камень спал с моей души, и я заулыбался.

Одно из ярких впечатлений детства - появление у меня велосипеда, который мне купила мама. Я все время на него любовался, пока он, новенький, стоял на балконе и дожидался, когда я подрасту. Мне не терпелось научиться, на нём кататься. И вот свершилось! Я не только научился, но и стал участником дворовых соревнований велосипедистов. В рамках этих соревнований нужно было проехать несколько кругов вокруг дома. Тот, кто приезжал первым, становился победителем, а тот, кто последним - лохом. Лохом быть никто не хотел, каждый изо всех сил старался приехать первым. Однажды соревнование выиграл я, так как отчаянно гнал, ничего не боясь, даже того, что тормоза у меня не работают. Непуганым идиотом был я тогда.

В детстве у меня появился аудиомагнитофон, который купила и привезла из Усть-Каменогорска моя мама. Помимо этого она привезла ещё несколько кассет с крутыми песнями. Потом все во дворе пытались у меня выменять эти кас-

сеты. А вообще подобного рода обмены игрушек на игрушки или что-то другое в моём детстве были очень популярными. Немного позже, переехав в Усть-Каменогорск, я стал обладателем игровой приставки «SEGA». Вскоре я её обменял на пять презервативов, считая, что обмен был очень удачным. Я наполнял их водой, а потом они лопались.

Некоторые предприимчивые ребята из нашего двора ходили за трубу, ловили там ящериц и затем продавали их. Но я такой товар не покупал, как-то не особо мне хотелось приобрести ящерицу. Что мне потом было с ней делать?

В моём детстве была популярной игра в фишки. Мы резались в подъездах, в школе на полу. И я в этом деле имел определённый успех. Бывали такие дни, когда прямо пёрло, и я обыгрывал нескольких людей и забирал их фишки.

Во дворе дома и в школе мы часто играли в лянгу. Моим достижением является рекорд в 102 раза набивания этой штуки.

В Лениногорске я был постоянным клиентом одной продавщицы, которая продавала жвачки. Я покупал их ради наклеек, которые коллекционировал. От жвачек у меня была аллергия, поэтому я собирал их в отдельный пакет и потом отдавал своим соклассникам.

Как-то раз мы с дедушкой шли пешком с дачи. Я очень устал и хотел есть. Хотя до дома оставалось не так далеко, мы с дедушкой решили зайти в находящийся рядом дом и попросить у добрых людей кусочек хлебушка. Люди оказались очень добрыми и дали не только кусочек хлеба, но ещё и бонусом посолили его. Я был счастлив, подкрепился, и мы продолжили свой путь до дома.

Лениногорское детство было весёлым и беззаботным. Иногда так хочется в него вернуться! Но, как верно заметил коллега Гераклит, всё течёт, всё изменяется, нельзя войти в одну и ту же реку дважды. В детство, может, я когда-нибудь и впаду. Но ребенком мне уже никогда не стать. Даже если очень сильно захотеть. И все-таки детство мое живо – в виде согревающих меня воспоминаний, которые всегда со мной.

*Моя первая фотография*

*В костюме,*
*связанном бабушкой*

*1996 год.*
*Первый раз*
*в первый класс*

*В цирке*

## УСТЬ-КАМЕНОГОРСК

*Рыбалка, секс, фонтаны, ребята-наркоманы*

В период с 1989 года по 2001 год я жил в Лениногорске. Но в Усть-Каменогорске в эти годы бывал довольно часто. В Лениногорске я жил с дедушкой и бабушкой. Моя мама работала в Усть-Каменогорске. В период каникул я приезжал к ней. Постоянным жителем Усть-Каменогорска я стал в 2001 году, когда мы с бабушкой и дедушкой переехали сюда из Лениногорска.

Я помню то майское утро 2001 года, когда мы перетаскивали свои вещи и грузили их в фургон. Когда всё было загружено, мама и дедушка сели в машину и вместе с водителем поехали в Усть-Каменогорск. А мы с бабушкой ещё оставались в Лениногорске, но всего на несколько часов. А потом мы пошли на железнодорожный вокзал, сели на поезд и поехали в Усть-Каменогорск. В поезде мы купили и поели в то время очень модные пирожки с картошкой. Через несколько часов уже были в Усть-Каменогорске. Так начался новый этап моей жизни.

Несомненно, в Усть-Каменогорске было больше развлечений, чем в Лениногорске. Одним из развлечений в первое время после переезда для меня было купание в грязных усть-каменогорских фонтанах. Тогда я не понимал, что они были не совсем чистые, и был очень счастлив - ведь я нашёл место, где могу купаться!!

Потом я стал расширять свой кругозор в отношении города и стал ходить купаться на речку. Вначале это была Ульба. Очень запомнилось, как мы с дедушкой пошли на реку, я обогнал его, побежал к кустам. В это время моему взору открылись очень непростые для детской психики события. В кустах были люди, которые зачем-то стояли рядом друг с другом и двигались, при этом оба были голые. Немного позже я понял, в чём же было дело, и побежал быстрее к

дедушке доложить об увиденном. Потом мы, чтобы не смущать подвыпивших влюблённых, покинули это место и решили придти купаться в другой день. Таким образом, в Усть-Каменогорске я увидел иллюстрацию Камасутры в самом наглядном виде.

А один раз мы с дедушкой пошли на рыбалку. С утра накопали червей в районе Дворца спорта и пошли на Ульбу рыбачить. К моему удивлению, я поймал много рыбы. Потом, придя домой, мы её почистили и пожарили, но не помню, съели или нет. Судя по тому, что все мы до сих пор живы, видимо, нет.

В первое после переезда время одним из моих любимых занятий было ходить вечером на футбольное поле и играть там в футбол. Правда и здесь не обошлось без сюрпризов. Ребята, с которыми я познакомился, оказались, по всей видимости, наркоманами. Они садились в круг перед матчем или после него и нюхали что-то. Наверное, вдохновение черпали. Вызывали футбольную музу.

В 2004 году мы приобрели дачу. Приобрели, да чуть не потеряли. Люди, у которых мы ее покупали, представлялись вполне приятными, доброжелательными даже. Я помню, как мы с бабушкой ездили вместе с ними смотреть дачу. За такси до неблизкого места за городом, по-моему, они заплатили. Мы посмотрели дачу и решили её купить. Обо всём вроде договорились. Только договор купли-продажи не подписали. Тогда я не имел юридического образования, да и вообще в дела взрослых сильно не влезал. А окружающие меня взрослые были доверчивыми и деликатными людьми. Господа продавцы сказали, что договор и не нужен. Мы им - деньги, они нам - дачу. А запись о том, что теперь мы тут хозяева, сделаем у председателя садоводческого товарищества.

Ничего не подозревая, мы весело проводили время, наслаждаясь свежим воздухом, пением птиц, голубым солнечным небом, ночными звёздами. Однако скоро мы могли этого лишиться. Через несколько лет бывшие хозяева попросили нас съехать с дачи, сказав, что дали попользоваться нам ею на время. А в то время дачи сильно подорожали и предприимчивые люди решили на нас подзаработать. Но не тутто было. Мы обратились к адвокату, было начато судебное разбирательство, и дача на законных основаниях была оформлена на нас как на законных владельцев.

Правда, не всегда и не всё бывает идеально. После суда у нас на даче стали странным образом ломаться приборы, шланги, проводки. Думаю, что все это дела умелых рук бывшего хозяина, который, кстати, живёт на соседнем участке.

А ещё наши соседи по даче по каким-то непонятным причинам решили, что я самый настоящий бандит, о чем и сообщали всем с удовольствием. И совсем не волновало их, что мне было тогда лет пятнадцать, и к тому времени кроме школьных учебников я ничего в жизни и не видел, и ни с одним бандитом не был знаком. Да и сейчас такие знакомства стараюсь не поддерживать

В первые годы нашего пребывания на даче мы привозили туда нашего четвероногого друга - котика Ушастика. Ему там нравилось гулять на свежем воздухе, щипать травку, общаться со своими собратьями-котами. Однако и кошачьи отношения не всегда складываются благополучно. Один матёрый толстый кот вызвал нашего ласкового котика на улицу очень противным и требовательным тоном. Ушастик доверчиво побежал к нему, наверное, очень хотел пообщаться. Но этот наглый кот оказался совсем не дружелюбным и начал избивать нашего любимца. Видимо, увидел в

нем конкурента в борьбе за территорию. Ушастик очень быстро забежал в дом из огорода и забился под кровать, где просидел несколько дней. Ему было больно, он не хотел, чтобы кто-либо трогал его.

А за несколько дней до этого Ушастик поздним вечером в темноте решил погулять в одиночку и убежал от нас. Было страшно, что он не вернётся. Мы полночи дежурили на улице, и когда он вернулся, мы, счастливые, на руках занесли нашего гуляку домой.

Дача – это хорошее место, где можно отдохнуть в тишине от суеты и подышать свежим воздухом. В 2008 году мы установили спутниковую антенну и привезли телевизор перед чемпионатом Европы по футболу в Австрии и Швейцарии. С тех пор там стало ещё интереснее.

Детство мое закончилось. Я больше не купаюсь в фонтанах и не пытаюсь накормить близких дарами усть-каменогорских рек. Заболели бабушка и дедушка, мы с мамой ухаживаем за ними, и сейчас совсем не до дачи. Она стоит запущенная, заросшая сорняками. Но мне, пусть совсем по-детски, хочется верить, что мы еще все вместе поедем туда, вырвем все сорняки и поедим выращенную бабушкой клубнику.

*С бабушкой на даче*

*Халаддин и Ниямаддин помогают собирать урожай*

## МОИ УНИВЕРСИТЕТЫ

Мой образовательный путь начался в далёком 1996 году, когда меня зачислили в среднюю школу №3 города Лениногорска. Я ужасно боялся идти в школу, не хотел вообще туда ходить, хотел обучаться дома. Но всё-таки мне пришлось туда пойти.

Сначала я пришёл на линейку 1 сентября. Затем начался первый непосредственно учебный день. На занятия меня привёл дедушка, передал классному руководителю и ушёл. Мне было очень страшно, что несколько часов мне придётся провести вне дома, среди незнакомых людей, да ещё и выполняя какие-нибудь задания. Ух!

У меня сразу же возникли проблемы. Я не имел дошкольной подготовки, которую имели мои одноклассники, практически не умел читать, читал 3 слова в минуту. Приходилось много работать и на уроках, и дома. Потом дела стали улучшаться. Я стал получать хорошие оценки. Особенные успехи проявил в изучении казахского языка, участвовал в олимпиадах по этой дисциплине. В итоге начальную школу я закончил на «отлично» и был переведён в 5 класс, который я закончил всё в той же средней школе №3.

В мае 2001 года мы с семьёй переехали в Усть-Каменогорск. Теперь нужно было определиться со школой, в которой я буду продолжать обучение. У нас было несколько вариантов. Предпочтительным было поступление в школу-гимназию №11, располагавшуюся неподалёку от нашего дома. И вроде бы всё шло к тому, что я буду сдавать экзамены, чтобы поступать в эту школу. Однако всё сложилось по-другому. И я не жалею. В один день пришёл дедушка, который активно знакомился с новым местом нашего проживания, и сказал, что в школе №34 идут вступительные экзамены. Мы не знали про эту школу, пошли посмотреть, попробовать поступить. В итоге я сдал вступительные экзамены и поступил. Но всё не было так просто. Я довольно плохо сдал экзамен по математике, так как до этого обучался в обычной школе, где не было углубленного изучения этого

предмета, да и вообще по своей природе я гуманитарий. Зато я лучше всех сдал экзамен по русскому языку. Приемная комиссия долго сомневалась и все-таки приняла решение в мою пользу. Как мне кажется, не зря.

Так начался второй этап моего образовательного пути. Правда, приходилось много работать, и успех пришёл не сразу. Весь первый год обучения я неумолимо приносил домой двойки и тройки, от чего моей семье становилось плохо. Но потом ситуация выровнялась. Я привык к новым требованиям, новым преподавателям, классу. В итоге первый год обучения я закончил на «отлично». Для меня это было большим достижением. Это говорило о том, что мои усилия не проходят даром, что я на правильном пути, давало уверенность в себе. Следующий учебный год я также закончил на «отлично».

Казалось, всё нормализовалось. Я перешёл в следующий, восьмой класс. Произошло профильное разделение учеников по классам. Я выбрал обучение в техническом классе. Этот учебный год запомнился мне проблемами, которые возникли у меня в изучении новых предметов. А именно, черчения, химии. Эти предметы давались мне непросто. Оглядываясь назад, думаю, что эти предметы были не совсем интересны и понятны мне. Если бы мне ещё раз в жизни предложили заняться их изучением, я бы не согласился. Но школьная программа имела их в своём обязательном стандарте, они были направлены на общее развитие школьников. По этим предметам, а также по биологии и геометрии в том учебном году у меня вышли четвёрки. Это означало, что теперь я не могу претендовать на «Алтын белги». Это золотой знак почёта, вручаемый ученикам, закончившим основную школу с итоговыми пятёрками за все годы обучения. К сожалению. Это вызвало у меня определённое расстройство. Я сказал себе, что нужно двигаться дальше. Теперь нужно было хорошо отдохнуть на летних каникулах и следующие годы хорошо работать и закончить их на «отлично». Так в итоге и произошло. Последние годы обучения в школе-лицее №34 прошли для меня очень ак-

тивно. Я закончил 9,10 и 11 классы на «отлично». В эти годы я активно участвовал в олимпиадах по истории Казахстана.

В 2006 году в составе школы-лицея №34 я поехал в летний лагерь «Зорька». Там каждый день была насыщенная программа: какие-то занятия, мероприятия. Одним из мероприятий было проведение конкурса «Мистер Зорька». Я тоже принял в нём участие. Для рубрики «Обо мне» я написал следующее стихотворение:

*Зовут меня Савелием,*
*Все называют гением!*
*Хочу красиво жить,*
*Жену, детей любить!*
*Хочу узнать весь мир,*
*людей,*
*А также всех зверей.*
*Люблю читать я книги*
*И видеть в себе сдвиги.*
*Ещё в футбол играю –*
*Спортсмен я неплохой!*
*Историю всю знаю*
*Про весь наш край родной.*

Во время моего обучения в школе-лицее №34 мне помогали все члены нашей семьи. Дедушка ходил в городскую библиотеку, чтобы брать нужную мне литературу. Бабушка помогала мне выполнять задания по черчению, так как была инженером. Мама помогала по гуманитарным дисциплинам.

В период моего обучения в школе-лицее №34 г. Усть-Каменогорска я и мой научный руководитель Тамара Владимировна Барышева одержали много побед в различных олимпиадах и конкурсах научных проектов по истории Казахстана на городском и областном уровнях. В 2007 году мы участвовали в республиканском конкурсе научных проектов, организованном Республиканским научно-практическим центром «Дарын», в Алматы с темой «Кризис хлебо-

заготовок в Восточном Казахстане в послевоенные годы». Одним из наиболее памятных моментов сотрудничества считаю победу в восточно-казахстанской олимпиаде по истории Казахстана в 2007 году. Ещё в 2006 году после 3 места в областной олимпиаде по истории Казахстана я поставил себе цель победить в ней, и в 2007 году эта цель была достигнута. Наша работа была очень продуктивной. Участие в олимпиадах и научных проектах помогло мне сдать ЕНТ и набрать довольно большое количество баллов по истории Казахстана и всемирной истории, подтвердить аттестат особого образца, с которым я окончил школу-лицей №34 г.Усть-Каменогорска и получить внутривузовский грант Казахстанско-Американского свободного университета. Так началась моя студенческая жизнь и третий этап моего образовательного пути.

В КАСУ я продолжил свою активную учебную и научную деятельность. Окончил 5 курсов бакалавриата американской программы специальности «Юриспруденция»(2007-2012 гг.), затем продолжил обучение в магистратуре КАСУ по той же специальности (2012-2014 гг.), получив академическую степень магистра юридических наук. В период моего обучения в КАСУ мне запомнилась зарубежная научная стажировка в Алтайской государственной академии образования(г.Бийск, Россия), в ходе которой я познакомился с российскими преподавателями, со структурой вуза, встретился с ректором Никишаевой Валерией Петровной. Она оказалась очень демократичным человеком и с радостью приняла у себя в кабинете самого обыкновенного магистранта, а также организовала специально для меня экскурсию по городу.

Первым человеком, с которым я познакомился в КАСУ, был его Президент, академик НАН РК, доктор химических наук Ережеп Альхаирович Мамбетказиев. 1 сентября на торжественную линейку я пришел вместе с бабушкой. Ережеп Альхаирович подходил ко всем и пожимал руки. Пожал и нам с бабушкой. Она была под большим впечатлением – ей, простой пенсионерке, пожал руку сам Президент!

Темой моей дипломной работы, а затем и магистерской диссертации были правовые основы присоединения Казахстана к Болонскому процессу. Моим научным руководителем была зав. кафедрой «Права и международных отношений», кандидат юридических наук Гаврилова Юлия Александровна. Также в КАСУ я активно занимался научной деятельностью с кандидатом философских наук Морозовой Оксаной Викторовной, с которой мы подготовили и опубликовали несколько научных трудов, посвящённых проблемам электронного правительства в Казахстане. Также запомнилось и сотрудничество со многими другими преподавателями. Говорю большое спасибо всем, кто внёс свой вклад в моё становление как профессионала.

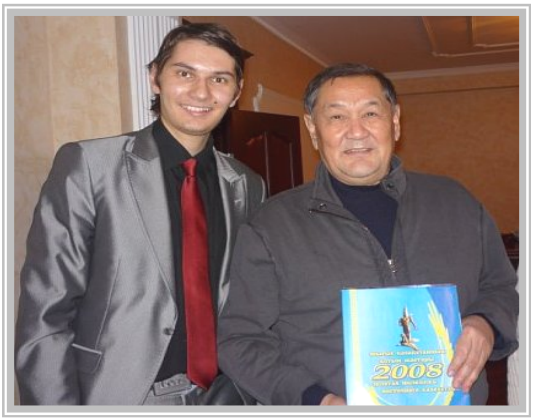
Хорошим опытом в КАСУ для меня стало общение с американцами в нашем университете и вне его. Я пообщался со многими из них в аудитории на занятиях и вне аудитории на свободные темы. Обучаясь на американской программе КАСУ, я существенно улучшил свой уровень владения английским языком.

Моя студенческая жизнь продолжалась 7 лет - 5 лет бакалавриата и 2 года магистратуры. За это время я успел поучиться в четырех разных группах, познакомиться с самыми разными людьми. Особенно запомнилась мне группа, с которой мы на всех переменах играли в различные игры типа «голубой коровы». Играли мы и на занятиях – американские преподаватели это часто практикуют. Например, с Джереми Лейбом мы играли в игру «Would you rather?», в ходе которой нам надо было выбрать из двух зол одно и объяснить, почему. Например, утонуть или сгореть в огне. А что бы выбрали вы?

Я считаю, что смог получить хорошее образование. Но не хочу останавливаться на достигнутом, планирую продолжить обучение, чтобы получить учёную степень. Надеюсь, что смогу реализовать эту цель.

*С Т.В. Барышевой*

*2009 год. Передаю Е.А. Мамбетказиеву «Книгу золотой молодёжи Восточного Казахстана-2008», в которую вошёл и студент его ВУЗа С.Мужчиль*



*В 2010 году я вошёл в «Почётный список Президента КАСУ»*

*2012 год. Окончание бакалавриата КАСУ с отличием. Слева декан Г.А. Мензюк и Президент КАСУ Е.А. Мамбетказиев*

*Однокурсники поздравляют меня с Днём рождения. Аксинья Матющенко (слева) и Кристина Демьянова(справа)*

*С согруппниками после международной конференции*

*1 сентября 2012 года. Казахстанско-Американский свободный университет. Перед началом торжественной линейки, на которой я был ведущим вместе с Н.П. Горцовой*

## МОЯ РАБОТА

Преподавать я начал недавно. Поначалу это было очень волнительно для меня. Но с каждым разом мне становилось легче это делать. Происходило привыкание к студентам, искались подходящие для меня методы преподавания. По аналогии с футболом мною была введена система жёлтых и красных карточек. Жёлтая карточка вручалась за опоздания без уважительной причины, разговоры на занятиях не по делу и другие проступки. Красная карточка вручается за две жёлтых карточки, за грубое нарушение дисциплины. Однако это не означает, что студент может с радостью покинуть аудиторию после получения красной карточки и, довольный, побежать развлекаться. Наоборот, студенту придётся отрабатывать свои штрафы с усиленной энергией.

В целом отношение студентов ко мне положительное. Хотя некоторые обижаются на мою систему карточек, нервничая и удивляясь, что в этом такого, что они опоздали на занятие на 30 минут?

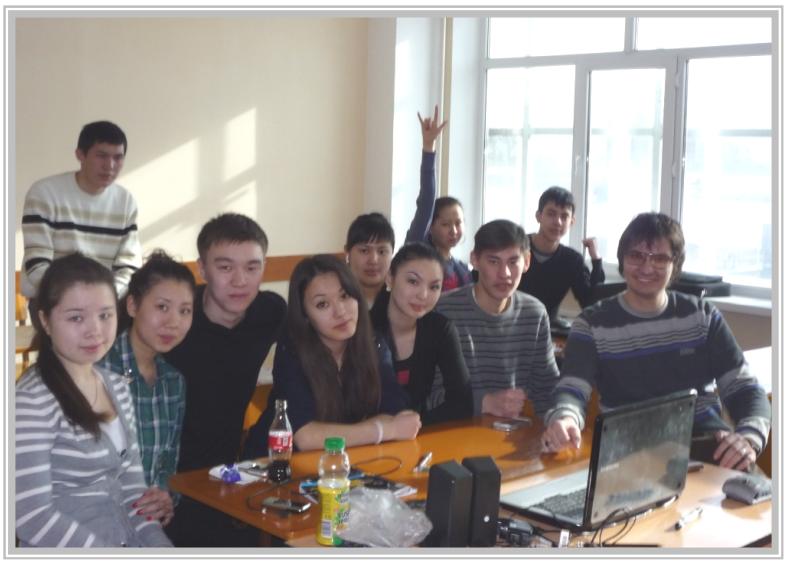
Студенты, не подготовившись к занятиям, часто говорят: «Ну Вы же сами студентом были!». Был студентом и помню, как непросто было учиться, когда был большой объём заданий по разным предметам. В этом случае я постараюсь войти в положение студентов и разрешу им сдать задание чуть позже, но сдать обязательно.

На своих занятиях я стараюсь вводить новые формы работы, интересные для меня и студентов. В частности, мне нравится приглашать гостей на свои занятия, которые являются экспертами в той или иной сфере, которую я затрагиваю в ходе преподавания. На занятия по ювенальной юстиции ко мне приходил мой дядя Андрей Мужчиль, который занимается вопросами истории. Он очень подробно рассказал о взаимоотношении родителей и детей в Древнем Израиле, о нормах, существовавших в то время по урегулированию отношений в семье.

Также на занятиях я часто применяю показ презентаций для студентов. Считаю это очень наглядным методом, способствующим лучшему усвоению студентами материала.

Для этой цели специально в самом начале моего преподавания был куплен карманный проектор. Ещё мне нравится показывать студентам фильмы по преподаваемой дисциплине для наглядного восприятия темы. Так было на занятиях по истории государства и права зарубежных стран, истории государства и права Республики Казахстан. На занятиях по финансовому праву в конце учебного года я подготовил викторину для студентов. Как мне кажется, в соревновательной форме проверка и закрепление знаний студентов были проведены хорошо.

За свою недолгую профессиональную деятельность мне доводилось проводить занятия и для полицейских. В 2013 году я выступал с лекцией на тему «Обстоятельства, исключающие преступность деяния» в Управлении внутренних дел г.Усть-Каменогорска, а также в Департаменте внутренних дел Восточно-Казахстанской области.



*Со студентами - будущими юристами*

*Моё ноу-хау - жёлтая карточка. Трепещите, студенты!*

*Департамент внутренних дел ВКО.*
*Провожу лекцию для сотрудников полиции*

## ОБЩЕСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Моё занятие общественной деятельностью началось в 2007 году во время обучения на 1 курсе в КАСУ. В нашем университете висело объявление для желающих принять участие в проекте «Хочешь изменить мир? Начни с себя!», который был организован городским общественным объединением молодёжи «За будущее Казахстана». Название показалось мне очень интересным, я пошёл на кастинг, на котором кандидатов проверяли на психологическую устойчивость, прошёл его и стал участником проекта. От каждого вуза отобрали по 5 человек, которые представляли команду своего вуза. Потом было обучение различным лидерским навыкам, навыкам проведения социальных мероприятий, взаимодействия со спонсорами, СМИ и другими участниками общественной деятельности, а также психологическая подготовка. После этого нам было дано задание провести ту или иную социальную акцию, которая являлась логическим завершением нашего обучения. Здесь шло соревнование между вузами. КАСУ проводил мероприятие под названием «День патриота города». Во время закрытия первого сезона проекта нам были вручены сертификаты участников. Также вручались грамоты за победу в различных номинациях. Мне вручили грамоту за победу в номинации «Преобразование».

В следующем году начался второй сезон этого проекта. Здесь я уже выступал консультантом команды новичков. Вместе мы продолжали проводить различные мероприятия. Также в это время я являлся заместителем председателя Межвузовского совета по профилактике коррупции при народно-демократической партии «Нур Отан» и исполнял обязанности председателя городского общественного объединения молодёжи «За будущее Казахстана».

Зимой 2009 года я сделал перерыв и на какое-то время ушёл из общественной деятельности. А летом 2009 года прошёл отбор и стал участником Школы молодёжного актива, которая была организована Ассоциацией молодёжных и детских организаций Восточно-Казахстанской области. На

этой школе я познакомился с депутатами Молодёжного Маслихата г.Усть-Каменогорска, которые в дальнейшем рассказали мне о выборах в эту организацию. Пройдя все необходимые процедуры, я стал депутатом Молодёжного Маслихата г.Усть-Каменогорска с сентября 2009 года. В это время я занимался различной общественно-политической деятельностью, был в составе отдела внешней политики данной организации, выполнял функции юриста, проводил занятия по повышению правовой грамотности депутатов Молодёжного Маслихата. В это время мы ходили на собрания в акимат г.Усть-Каменогорска, которые проводил секретарь Маслихата г.Усть-Каменогорска Владимир Михайлович Головатюк. Также на заседаниях присутствовали председатели комитетов местного самоуправления. Каждый депутат Молодёжного Маслихата был закреплён за определённым комитетом местного самоуправления и помогал там организовывать работу. В частности, субботники и т.д. По заданию В.М.Головатюка я как юрист разработал Положение о старшем по дому и Положение о старшем по подъезду, которые в дальнейшем были введены в действие. Время шло, я набирался опыта, были успешно реализованы планируемые мероприятия. В апреле 2010 года я был избран заместителем председателя Молодёжного Маслихата г.Усть-Каменогорска. С тех пор я стал посещать различные значимые мероприятия в рамках нашего города, брать на себя ответственность по тем или иным решениям Молодёжного Маслихата, председательствовал на его заседаниях. Наиболее запомнились «Подростковые игры», которые были проведены нашей организацией совместно с общественным фондом «World Sport», мероприятие в детском доме г.Усть-Каменогорска под названием «Доброе сердце - счастливые дети», сотрудничество с фан-движением футбольного клуба «Восток».

В ходе занятия общественной деятельностью я научился брать на себя ответственность, проявлять лидерские качества, стал более коммуникабельным.

*С Секретарём Маслихата*
*г.Усть-Каменогорска В.М. Головатюком*

*С депутатами Молодёжного Маслихата*
*г.Усть-Каменогорска*

## РАБОТА НАД ИМИДЖЕМ

После окончания школы я начал заниматься общественно-политической деятельностью. Занимался этой сферой серьёзно, даже собирался стать Президентом Казахстана. Необходимо было иметь безупречный внешний вид. Вот тогда-то я и занялся своим имиджем очень серьёзно. Даже собирался заключить контракт о сотрудничестве в сфере моды и стиля с Сергеем Зверевым. Однако, подумав, решил отказаться от этой идеи, так как стиль Сергея Зверева слишком экстравагантный для политика.

Обратился за помощью я сначала в косметический кабинет. Там познакомился с хорошим специалистом, врачом-дерматовенерологом и по совместительству очень милой девушкой Софьей Геннадьевной Карякиной, которая стала моим личным помощником по удалению прыщей и комедонов. Примерно через 2 года спецоперация по выведению прыщей с моего лица была завершена.

Следующим шагом на пути моего самосовершенствования стало выравнивание зубов опытным стоматологом Александром Дмитриевичем Ярошенко. Наше сотрудничество началось летом 2009 года. С тех пор я постоянно ходил к нему на приёмы в течение примерно 3 лет. Как мне кажется, всё было сделано довольно успешно.

Причёска является очень важным элементом внешнего вида человека. Я рад, что в 2010 году нашёл парикмахера Наташу Чанову из парикмахерской «Ксения», к которой хожу и по нынешнее время. Мне нравится её работа.

Также я серьёзно поработал со своим гардеробом. Добавил в него различных вещей – пальто, различных брюк, рубашек, пиджаков, сочетающихся между собой.

В результате всех предпринятых действий я стал похожим на метросексуала, и одна из местных газет взяла у меня интервью как у представителя движения метросексуалов (не заподозрите ни в чём плохом, метросексуалы- это просто мужчины, которые следят за собой).

*В азербайджанском национальном костюме*

*Врач-дерматолог, косметолог Софья Карякина*

*Причёска от Наташи Чановой*

## ХОББИ

В нашей жизни некоторые увлечения появляются случайно, а остаются на долгое время, а может, и навсегда. Так было с моим увлечением спортом вообще и футболом, в частности. Футбол для меня - это игра номер один, самый популярный вид спорта в мире, который объединяет многих людей.

А началось всё так. В далёком 2002 году мне предстояло сдавать экзамен по физической культуре в школе-лицее №34 г.Усть-Каменогорска, так как по этому предмету у меня выходила четвёрка, а по всем остальным - пятёрки. Нужно было сдать экзамен, чтобы добрать баллов до пятёрки. Экзамен, как мне представлялось, сдать не просто, нужно было тренироваться. Что я и начал делать, выходя к близкой к моему дому школе-гимназии №11. Там я наматывал круги по беговой дороге. Неподалёку играли в футбол мальчишки. Поначалу это меня не привлекало, я просто наблюдал со стороны. Потом я познакомился с некоторыми из них, начал играть и мне понравилось. Так я всё лето и проиграл в футбол.

А ещё в этот год в Японии и Корее проходил чемпионат мира по футболу. Мне кажется, многие мальчишки, посмотрев мундиаль, захотели выйти во двор и тоже играть в футбол. Моё внимание к чемпионату мира обратилось в самом последнем матче и самом главном, в матче за титул чемпиона мира, в котором встретились Бразилия и Германия. В итоге Бразилия выиграла со счётом 2:0. Я был рад. С тех пор сборная Бразилии -одна из моих любимых команд. Я думаю, она - одна из величайших в мировой истории, если не величайшая. Затем в 2004 году я впервые в полном объёме посмотрел матчи чемпионата Европы по футболу в Португалии. Запомнилось итоговое первое место сборной Греции во главе с О.Рехагелем, которая, может, и не показав яркой и феерической игры, играла на результат и добилась своего. Там победа сборной Греции стала сенсационной. Думаю, что не только для меня. Не обошёлся без моего внимания и

чемпионат мира по футболу 2006 года в Германии. Особенно запомнились противные провокационные действия защитника сборной Италии М.Матерацци в отношении великого французского игрока З.Зидана, которого Зидан ударил и был удалён с поля в дополнительное время финала. Кто знает, может быть, не произойти этого, Франция и не проиграла бы. Чемпионат Европы в 2008 году подарил мне массу положительных эмоций благодаря победам сборной России, которая в итоге взяла бронзу. Помню то беззаботное и приятное время, когда я смотрел чемпионат на даче. А за 2 недели до этого мы установили там спутниковую антенну и привезли телевизор. В 2010 году я наблюдал за мировым первенством в ЮАР. Этот чемпионат запомнился второй подряд победой сборной Испании на крупном международном турнире после победы на чемпионате Европы в 2008 году. А через 2 года смотрел уже европейское первенство, на котором очень расстроился за сборную России, которая в своём заключительном матче проиграла Греции 0:1 и не вышла из группы.

Летом 2002 года я впервые посетил настоящий футбольный матч, который состоялся на стадионе «Восток» г.Усть-Каменогорска между одноимённой командой, представляющей наш город и «Кайратом» из Алматы. Тот матч завершился со счётом 1:0 в пользу «Востока», а гол забил Дмитрий Мамонов, который стал одним из тех игроков, к кому было обращено моё болельщицкое внимание. С тех пор я стал довольно часто посещать матчи местной команды.

В ноябре 2002 года я впервые посмотрел матч футбольной Лиги чемпионов между московским «Локомотивом» и дортмундской «Боруссией». Матч завершился поражением железнодорожников со счётом 1:2. С тех пор я стал болеть за «Локомотив», за игрой которого наблюдаю уже более 10 лет. Было очень приятно смотреть на ту команду, которую создал Ю.П.Сёмин, которую он вывел в лидеры российского футбола и сделал постоянным участником еврокубков; команду, игроки которой в большом количестве постоянно вызывались в сборную России и другие сборные. Это была

команда, в которой всё было чётко организовано. Из того состава мне запомнились Д.Лоськов, Д.Сычёв, С. Овчинников, В.Евсеев, С.Игнашевич, О.Пашинин, В.Маминов, Д.Сенников, Д.Хохлов, Д.Билялетдинов и другие хорошие игроки. «Локо» запомнился мне яркой игрой в Лиге чемпионов. Помню победу в конце августа в Москве над донецким «Шахтёром» со счётом 3:1 после поражения в Донецке 0:1. Эта победа и открыла «Локо» путь в групповой этап Лиги чемпионом. А там были победы над миланским «Интером» в Москве в 2003 году, над киевским «Динамо» также на домашнем поле со счётом 3:2 на последних минутах. Помню матчи с «Монако» в 2004 году, когда «Локо» в 1/8 финала выиграл в Москве со счётом 2:1, но проиграл в ответном мачте 0:1. После этого матча я плакал от того, что моя любимая команда при очень хорошей игре, при огромном старании покидает самый престижный европейский футбольный клубный турнир. Однако в этом же году «Локо» во второй раз в истории стал чемпионом России (первый раз - 2002 году).

Жалко, что в последующие годы «Локомотив» уже не был той командой, которая влюбила в себя, уверен, не меня одного. В 2005 году Ю.П. Сёмин покинул «Локо», возглавив сборную России. С тех пор в «Локо» началась тренерская чехарда, смена президентов клуба, смена игроков. «Локо» стал середняком российского чемпионата, перестал играть в Лиге чемпионов, правда, играл в Кубке УЕФА, а затем Лиге Европы, однако, ничего существенного там не достигал. Было больно смотреть, как из клуба уходили вчерашние лидеры, как команда проигрывала в российском чемпионате и кубке. Помню конфликт Бышовца с лидерами «Локо» Лоськовым и Евсеевым. Считаю, что нельзя было допускать ухода, по крайней мере, Лоськова из команды в 2007 году. Потом он ещё вернётся, однако всё уже - то, великие годы уже были пройденным этапом как для Лоськова, так и для «Локо» в целом. Одним из светлых моментов того времени вспоминается победа в Кубке России в 2007 году под руководством А.Ф.Бышовца.

В чемпионате России 2013/14 года «Локо» набрал ход под руководством Л.С.Кучука. Надеюсь, это станет периодом обретения «Локомотивом» былой мощи. Однако и у Кучука далеко не всё получилось в «Локо». В сезоне 2013/14 «Локо» финишировал третьим вслед за ЦСКА и Зенитом, не попав в итоге в Лигу чемпионов, а попав в Лигу Европы. У меня, как и у всех других болельщиков «Локо», были большие надежды на успешное выступление в еврокубках, однако «Локо» вылетел в первом же для него раунде, пропустив в групповой этап Лиги Европы кипрский «Аполлон». Да и в чемпионате России сезона 2014/15 далеко не всё у «Локо» шло гладко, говорили о конфликтах между тренером и игроками. В результате Л.С. Кучук был отправлен в отставку. Хочется надеяться, что в «Локомотиве» будет всё хорошо. Руководство будет принимать грамотные решения, будет работать высококвалифицированный тренер, игроки будут играть в сборной России и других стран, и «Локо» снова станет чемпионом на внутрироссийской арене и будет постоянно играть в еврокубках.

В 2010 году я получил карту болельщика ФК «Локомотив» из Москвы. С тех пор я официально зарегистрированный фанат моей любимой команды.

В 2011 году я был в Алматы. Во время моего пребывания там состоялся матч чемпионата Казахстана между «Кайратом» из Алматы и «Востоком» из моего города Усть-Каменогорска. Игра завершилась со счётом 1:1. После матча я сфотографировался со многими игроками и тренерами обеих команд.

За те 10 с небольшим лет, что я увлекаюсь футболом, мне особенно запомнились следующие игроки. Это Роналдо, З.Зидан, Рауль, Л.Фигу, А.Шевченко, А. дель Пьеро, К.Роналду, Л.Месси, И.Касильяс,

Среди любимых клубов я могу назвать усть-каменогорский «Восток», московский «Локомотив», мадридский «Реал», «Манчестер Юнайтед». На уровне сборных я симпатизирую сборным Казахстана, России, Бразилии.

В 2003 году я был в Алматы. Незадолго до этого я начал посещать матчи усть-каменогорского «Казцинк-Торпедо» во Дворце спорта в Усть-Каменогорске. То, что матчи любимой команды и моё пребывание в Алматы совпали, очень меня порадовало. Я пошёл выяснять, где будет матч. Оказалось, что матч будет не во Дворце спорта им. Б.Шолака, где традиционно проводил домашние матчи ХК «Енбек», а на каком-то запасном поле. Это было что-то вроде тренировочной арены. И вот туда пришёл и я. Были и другие болельщики, которые стояли по бокам этой арены, сидений не было замечено. Я немного опоздал, а потом, переговариваясь с мамой, сказал, наши выигрывают. Рядом стоящие люди сказали, что наши проигрывают. Но кто тогда мог представить, что в Алматы из Усть-Каменогорска могут приехать болеть фанаты. А ещё в том матче шайба вылетела за пределы льда. Я бросился за ней, подобрал, а теперь она лежит в моём спортивном уголке и напоминает о том матче. Матч завершился разгромной победой «Казцинк-Торпедо», которое тогда было самой сильной командой Казахстана, базовым клубом сборной. Думаю, было бы неплохо, чтобы сейчас наша команда обрела былую мощь и стала выступать в чемпионате Континентальной хоккейной лиги.

В честь десятилетия своего увлечения спортом в декабре 2012 года я открыл в своей комнате спортивный уголок. В этом уголке я поместил атрибутику болельщика, которую я собрал к тому моменту, а также памятные фотографии со спортсменами. На открытие были приглашены известный изобретатель И.Ушаков, пианистка Н.В. Романова и математик и музыкант Н.Н.Тепфер. Среди прочих праздничных блюд гостей ждал салат в форме футбольного мяча и конфеты в коробке с изображением футбольного поля. Мною была проведена викторина на тему футбола, победителем которой стал непревзойденный эрудит Н.Н.Тепфер.

Примерно с 2003 года в нашей семье была традиция каждый год перед Новым годом покупать настольный хоккей, так как за год он успевал сломаться. С тех пор мне очень нравится играть в настольный хоккей. Однажды эта тради-

ция прекратилась, так как мы купили прочный настольный хоккей российского производства, в который я и сейчас люблю поиграть в свободное время. Играю я неплохо. Несколько раз даже занимал места на турнирах, которые сам же организовывал. Турниры эти были среди моих знакомых. Участвовало около 10 человек. Первый раз я занял второе место, а затем первое. Причём, когда занимал первое место, изначально счёт был не в мою пользу, я проигрывал несколько шайб. Но потом я активизировался и победил. Знаю, что подобные турниры активно проводятся в других городах. В городах России, например. Люди участвуют, ездят на соревнования. Настольный хоккей приобретает всё большую популярность и когда-нибудь, может, будет включен в программу Олимпийских игр. Вот тогда я поеду туда и стану чемпионом. А пока буду усиленно готовиться к этому.

В мае 2011 года в Усть-Каменогорске была организована встреча хоккейного вратаря, воспитанника усть-каменогорской школы хоккея В.Колесника с болельщиками. Незадолго до этого В.Колесник стал обладателем Кубка Гагарина в составе уфимского «Салавата Юлаева». Этот Кубок он привёз с собой, чтобы болельщики имели возможность лично увидеть главный приз КХЛ. Было классно увидеть вживую В. Колесника и Кубок Гагарина. В.Колесник – один из сильнейших казахстанских хоккеистов, достойно представляющий свою страну.

Ещё одним моим увлечением является посещение различных культурных мероприятий. Я был на антрепризных спектаклях «Мастер и Маргарита» с Иваром Калныньшем, «Любовь по-итальянски» с Андреем Федорцовым, Семёном Стругачёвым и Лялей Миропольской, «Однажды знойной ночью» с Андреем Носковым, Анфисой Чеховой и Гурамом Баблишвили, «Свадьба в Малиновке», балете «Лебединое озеро» в постановке Б.Аюханова, на концертах Т. Йоаматса, Е. Третьякова, Р.Рымбаевой, Е. Петросяна, А.Каримова, С. Абдуллина, Н. Абдуллина, А.Днишева, группы «Улытау», А. Лорак и многих других.

*С Русланом Балтиевым*

*С Андреем Соколовым*

*С Ролланом Сейсенбаевым*

*С Евгением Петросяном*

*С Алибеком Днишевым*

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Мы все находимся в этом мире временно. Просто кто-то дольше, а кто-то быстрее уходит из него. У каждого это происходит индивидуально. К сожалению, каждого из нас может не стать в любой момент. Причиной этого может быть болезнь, несчастный случай или что-нибудь ещё. Важно сделать что-то, что будет говорить тебе, что жизнь прожита не зря, что-то достигнуто. Наверное, важно успеть подготовиться к переходу в другую форму жизни. Считаю, какой она будет, во многом будет определяться тем, какой была жизнь земная. К жизни земной следует относиться со всей серьёзностью уже на ранних этапах, чтобы потом было как можно меньше поводов для сожаления, чувства вины, досады от совершённых ошибок. Не нужно ждать, что в будущем будет всё хорошо и ждать только его, теряя настоящее. Мы не знаем до конца, что будет в будущем, поэтому в полной мере нужно жить настоящим, чтобы потом не сожалеть о прошлом.

Важно не тратить время зря на ненужные занятия, предметы, людей, общение с которыми носит формальный характер. Нужно тратить время на своих любимых, дорогих, близких людей, которых по определению не может быть много. Нужно наслаждаться тем временем, которое дано нам быть вместе. Нужно чётко видеть свои цели, средства их реализации. Важно, чтобы ничто не отвлекало тебя от поставленной цели. Важно быть уверенным в себе, не зависеть от общественного мнения, хотя, возможно, и прислушиваться к нему, но помнить, что ответственность и последствия твоих решений будут на тебе, а не на каких-то других людях.

Важно сохранить в памяти ценные фрагменты жизни, которые будут согревать тебя. Важно иметь какие-то материальные предметы, которые помогут тебе вспомнить эти драгоценные моменты: видеозаписи, фотографии, ассоциа-

тивные предметы. Я очень рад, что моя цель по написанию автобиографической книги, приуроченной к моему 25-летию, осуществилась. В книге подведены определённые итоги, которые есть на данный момент.

Время бежит очень быстро. Это раньше, в детстве, казалось, что время идёт медленно, каждый год, даже каждый месяц тянулся, казался длинным. Важно не терять время зря. Я написал эту книгу, чтобы запечатлеть историю своей жизни. Историю, которая, в первую очередь, интересна мне и моим близким. В книге я рассказал и о тех людях, с которыми мы сейчас по тем или иным причинам не общаемся. Но они были в моей жизни, и если мне это запомнилось, я хочу это отразить в своей книге.

Раньше мне хотелось быть на кого-то похожим, таким, как все. Теперь мне нравится моя аутентичность, я хочу её сохранять, быть самобытным, не копировать образ жизни других людей, хотя и присматриваться к каким-то вещам, а затем принимать решение, внедрять ли это в свою жизнь. Я хочу быть независимым от каких-либо стандартов, шаблонов, стереотипов.

В ходе своей жизни я хотел стать то милиционером, то профессиональным футболистом, то Президентом страны. Сейчас я работаю преподавателем и думаю, что буду продолжать двигаться в этом направлении.

Каждый выбирает свой путь в жизни и несёт за него ответственность.

**СОДЕРЖАНИЕ**

*Предисловие* ..... *3*

*Моя родословная* ..... *5*
*Николай Николаевич* ..... *21*
*Товарищи* ..... *26*
*Девушки* ..... *34*
*Ушастик* ..... *36*
*Куда уходит детство?* ..... *37*
*Усть-Каменогорск* ..... *46*
*Мои университеты* ..... *51*
*Моя работа* ..... *59*
*Общественная деятельность* ..... *62*
*Работа над имиджем* ..... *65*
*Хобби* ..... *67*

*Заключение* ..... *75*

**САВЕЛИЙ МУЖЧИЛЬ**

# *Мои двадцать пять...*

Верстка, дизайн Наталья Балашова

Подписано в печать 01.10.14 г.
Формат 60х84/16. 3,8 усл. печ. лист.
Тираж 50 экз. Заказ № 355

*Отпечатано в типографии*
*«Шыгыс Полиграф»*
*070018, г. Усть-Каменогорск,*
*ул. Ворошилова, 156 офис 148*
*тел.: 8 (7232) 78-36-78*